



นวัตกรรมการส่งเสริมการอ่านโดยใช้คำพื้นฐานเป็นฐาน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย



กลุ่มนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการจัดการศึกษา
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๔
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ



กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย กลุ่มนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการจัดการศึกษา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๔ ได้จัดทำนวัตกรรมส่งเสริมการอ่านเพื่อใช้แก้ปัญหา นักเรียนที่อ่านไม่ออกด้วยวิธีการสอนแบบแจกลูกสะกดคำ โดยใช้คำในบัญชีคำพื้นฐานเป็นฐานในการพัฒนา นักเรียน เพื่อส่งเสริมการอ่านออกเสียงให้ตรงตามมาตรฐานและตัวชี้วัดของหลักสูตรการศึกษาแกนกลาง ชั้นพื้นฐาน

การจัดทำเอกสารการพัฒนานวัตกรรมส่งเสริมการอ่านโดยใช้คำพื้นฐานเป็นฐาน ชั้นประถมศึกษา ปีที่ ๑ โดยได้รวบรวมคำในบัญชีคำพื้นฐานในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ จำแนกตามหมวดหมู่ชนิดของคำ โดยมีองค์ประกอบ คือ การอธิบายความหมายของหมวดหมู่คำ วิธีการอ่านสะกดคำ และแบบฝึกการอ่าน และแบบฝึกการเขียนสะกดคำ โดยยึดคำในบัญชีคำพื้นฐาน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เพื่อให้ครูผู้สอนและนักเรียนสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอน เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดกับผู้เรียน อีกทั้งเพื่อพัฒนาคุณภาพผู้เรียนให้มีความรู้ ความเข้าใจและมีทักษะในการอ่านออกเสียงทางภาษาไทยต่อไป

หวังเป็นอย่างยิ่งว่า เอกสารเล่มนี้จะเป็นประโยชน์แก่คุณครูและนักเรียนในการพัฒนาความสามารถทางภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

กลุ่มนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการจัดการศึกษา
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๔



คำชี้แจงการใช้นวัตกรรมส่งเสริมการอ่านโดยใช้คำพื้นฐานเป็นฐาน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

นวัตกรรมส่งเสริมการอ่านโดยใช้คำพื้นฐานเป็นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อใช้ประกอบการเรียนการสอนของโรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๔ โดยเอกสารเล่มนี้มีเนื้อหาสาระที่สำคัญ ดังนี้

- หมวดที่ ๑ รู้จักพยัญชนะไทย สระ และวรรณยุกต์
- หมวดที่ ๒ สระเดี่ยว (ไม่มีตัวสะกด) และสระเกิน
- หมวดที่ ๓ สระประสม
- หมวดที่ ๔ สระเปลี่ยนรูป
- หมวดที่ ๕ สระลดรูป
- หมวดที่ ๖ มาตราตัวสะกด
- หมวดที่ ๗ คำควบกล้ำ
- หมวดที่ ๘ อักษรนำ
- หมวดที่ ๙ การผันวรรณยุกต์

ส่วนที่ ๑ ความรู้สำหรับครู เป็นส่วนที่ให้ความรู้ความเข้าใจ เป็นการเตรียมความรู้ให้แก่ครู เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจสาระสำคัญ และหลักการของเรื่องที่สอนอย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ

ส่วนที่ ๒ แนวทางการจัดการเรียนรู้ เป็นการนำเสนอขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ โดยในการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน จะส่งเสริมให้นักเรียนได้ฝึกอ่านคำเป็นหมวดหมู่ เพื่อให้เข้าใจหลักการอ่านสะกดคำแต่ละชนิดให้ถูกต้อง และสามารถต่อยอดความรู้ไปใช้ในการอ่านคำที่ยากขึ้นในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ต่อไป



สารบัญ

หน้า

คำนำ	ก
คำชี้แจงการใช้เอกสาร การพัฒนานวัตกรรมส่งเสริมการอ่านโดยใช้คำพื้นฐานเป็นฐาน	ข
สารบัญ	ค
หมวดที่ ๑ รู้จักพยัญชนะไทย สระ และวรรณยุกต์	
— รู้จักพยัญชนะไทย สระ และวรรณยุกต์	๑
— พยัญชนะไทย	๒
— สระ	๓
— วรรณยุกต์	๔
หมวดที่ ๒ สระเดี่ยว (ไม่มีตัวสะกด) และสระเกิน	๗
หมวดที่ ๓ สระประสม	๑๑
หมวดที่ ๔ สระเปลี่ยนรูป	๑๘
หมวดที่ ๕ สระลดรูป	๒๕
หมวดที่ ๖ มาตราตัวสะกด	๓๔
หมวดที่ ๗ คำควบกล้ำ	๖๔
หมวดที่ ๘ อักษรนำ	๖๗
หมวดที่ ๙ การผันวรรณยุกต์	๗๐
บรรณานุกรม	
คณะผู้จัดทำ	



๑. รู้จักพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์

พยัญชนะไทยมีทั้งหมด ๔๔ ตัว ปัจจุบันใช้เพียง ๔๒ ตัว พยัญชนะ
ตัวที่ไม่ใช้ คือ ข และ ค

ตัวอย่างการอ่านพยัญชนะ

ก อ่านว่า กอ

ข อ่านว่า ขอ

ช อ่านว่า ชอ

ค อ่านว่า คอ

ศ อ่านว่า ศอ

ฌ อ่านว่า จอ

ง อ่านว่า งอ

จ อ่านว่า จอ

ฉ อ่านว่า ฉอ

ช อ่านว่า ชอ

ซ อ่านว่า ซอ

ณ อ่านว่า นอ

ด อ่านว่า ดอ

ต อ่านว่า ตอ

ถ อ่านว่า ถอ

ฐ อ่านว่า ฐอ

ฑ อ่านว่า ฑอ

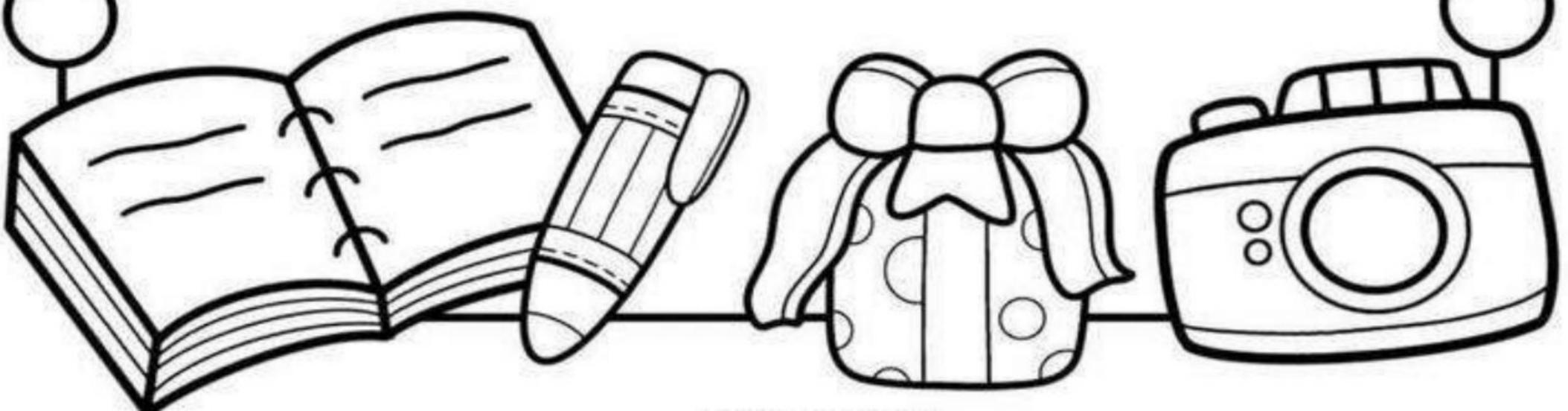
ฒ อ่านว่า ฒอ

ณ อ่านว่า นอ

ด อ่านว่า ดอ

ต อ่านว่า ตอ

ถ อ่านว่า ถอ



พยัญชนะไทย

ตัวอย่างการอ่านพยัญชนะ

ท อ่านว่า ทอ

ธ อ่านว่า ทอ

น อ่านว่า นอ

บ อ่านว่า บอ

ป อ่านว่า ปอ

ผ อ่านว่า ผอ

ฝ อ่านว่า ฝอ

พ อ่านว่า พอ

ฟ อ่านว่า ฟอ

ภ อ่านว่า พอ

ม อ่านว่า มอ

ย อ่านว่า ยอ

ร อ่านว่า รอ

ล อ่านว่า ลอ

ว อ่านว่า วอ

ศ อ่านว่า สอ

ษ อ่านว่า สอ

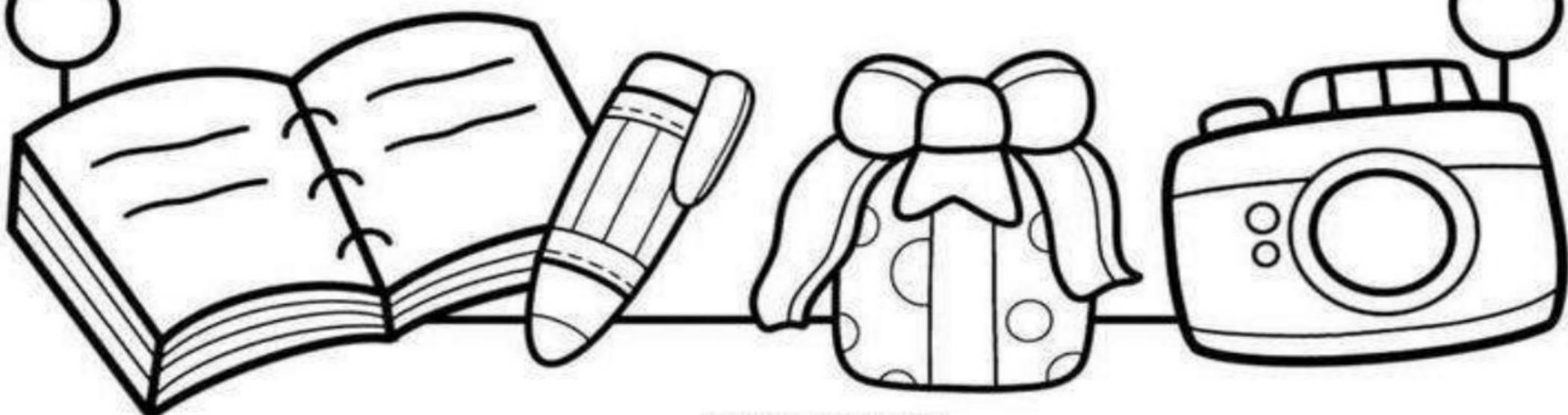
ส อ่านว่า สอ

ห อ่านว่า หอ

ฬ อ่านว่า ลอ

อ อ่านว่า ออ

ฮ อ่านว่า ฮอ

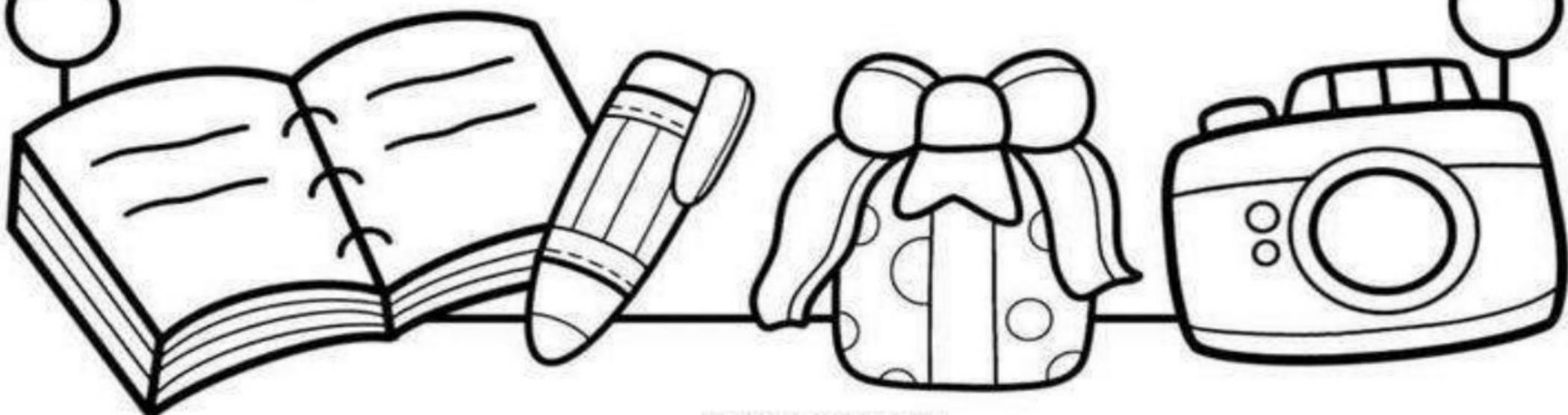


สระ

สระ คือเสียงพูดที่เปล่งออกมาโดยอาศัยการเคลื่อนไหวของลิ้น และริมฝีปากเป็นหลัก เพื่อทำให้เกิดเสียงแตกต่างกันได้หลายเสียง เมื่อนำ สระมาผสมกับพยัญชนะและวรรณยุกต์ เพื่อให้อ่านออกเสียงเป็นพยางค์ หรือคำได้ตามหลักภาษาและใช้เพื่อการสื่อสารได้ สระในภาษาไทยมี

๒๑ รูป ๓๒ เสียง

ะ	า	ิ	ี	ึ	ื
สระอะ	สระอา	สระอิ	สระอี	สระอิ	สระเอือ
ุ	ู	เะ	เ	แะ	แ
สระอุ	สระอู	สระเอะ	สระเอ	สระแอะ	สระแอ
โะ	โ	เาะ	อ	เอะ	เอ
สระโอะ	สระโอ	สระเอาะ	สระออ	สระเออะ	สระเออ
เียะ	เีย	เือะ	เือ	วะ	ว
สระเียะ	สระเีย	สระเือะ	สระเือ	สระอ้วะ	สระอ้ว
ำ	ไ	ไ	เ	ฤ	รือ
สระอำ	สระไอ	สระไอ	สระเอา	ร	รือ
ภ	ภา				
อ	ลือ				



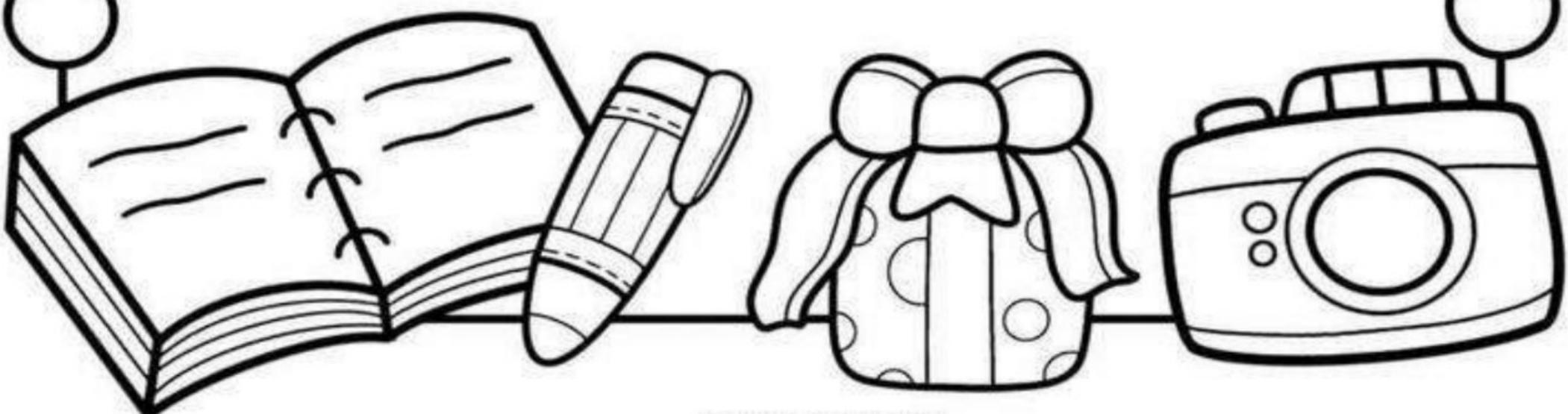
วรรณยุกต์

๑

วรรณยุกต์ คือ ระดับเสียงสูง-ต่ำของคำในภาษาไทย วรรณยุกต์ มี ๔ รูป ๕ เสียง สำหรับรูปวรรณยุกต์นั้นจะอยู่ในรูปเครื่องหมายกำกับ ที่แสดงด้านบนพยัญชนะ

- เสียงวรรณยุกต์ ๕ เสียง ได้แก่ เสียงสามัญ เสียงเอก เสียงโท เสียงตรี และเสียงจัตวา

- รูปวรรณยุกต์ ๔ รูป ได้แก่ ' (ไม้เอก) ˊ (ไม้โท) ˋ (ไม้ตรี) + (ไม้จัตวา)



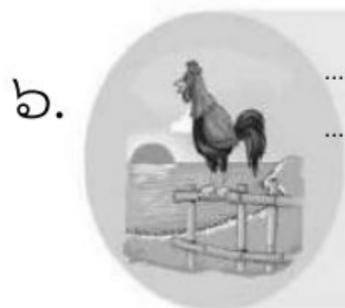
ฝึกเขียนพยัญชนะ

ตัวอย่าง

ผ อ่านว่า ผอ



อ่านว่า



อ่านว่า



อ่านว่า



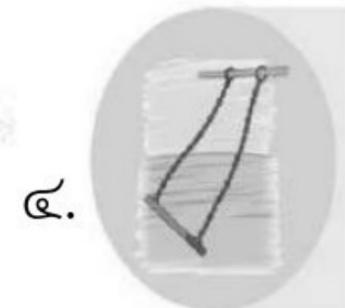
อ่านว่า



อ่านว่า



อ่านว่า



อ่านว่า



อ่านว่า



อ่านว่า



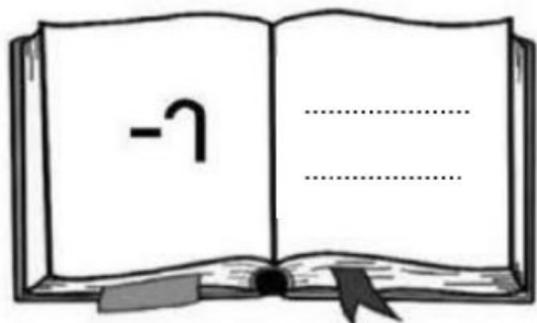
อ่านว่า

ฝึกเขียนสระ

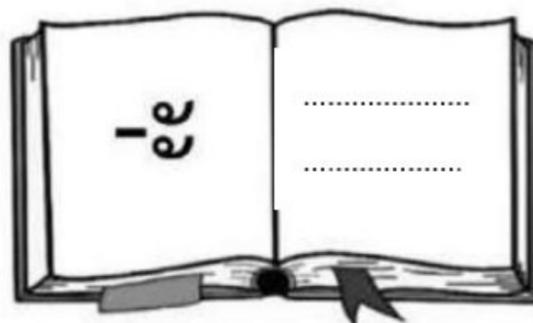
ตัวอย่าง



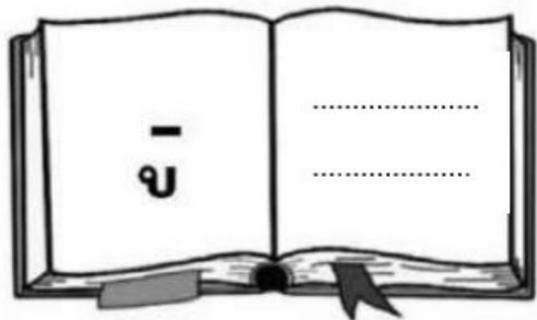
๑.



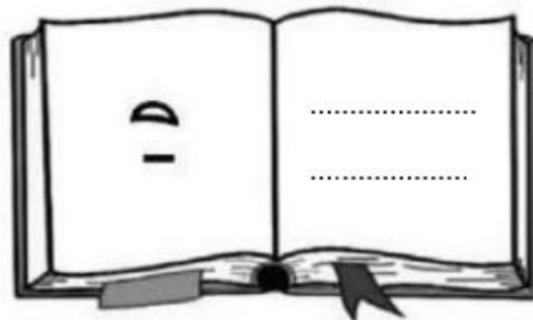
๒.



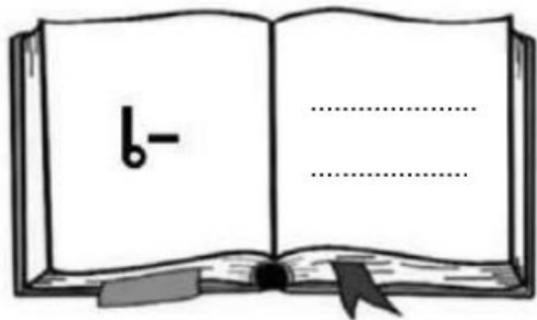
๓.



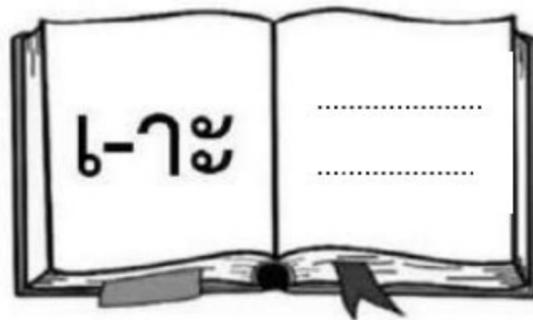
๔.



๕.



๖.



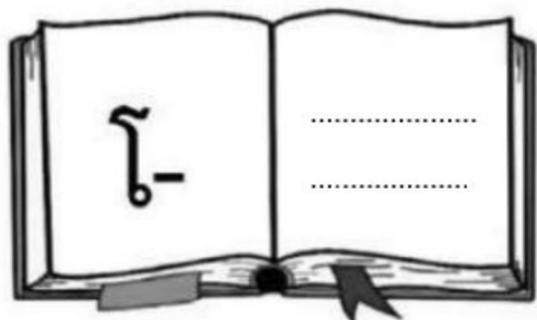
๗.



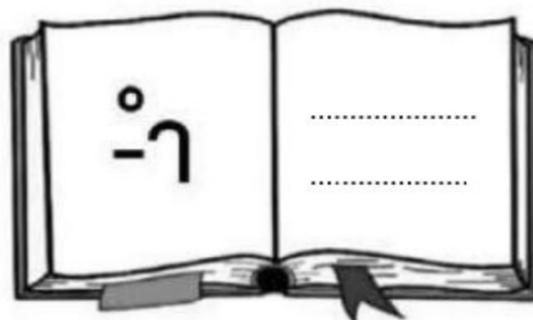
๘.



๙.



๑๐.



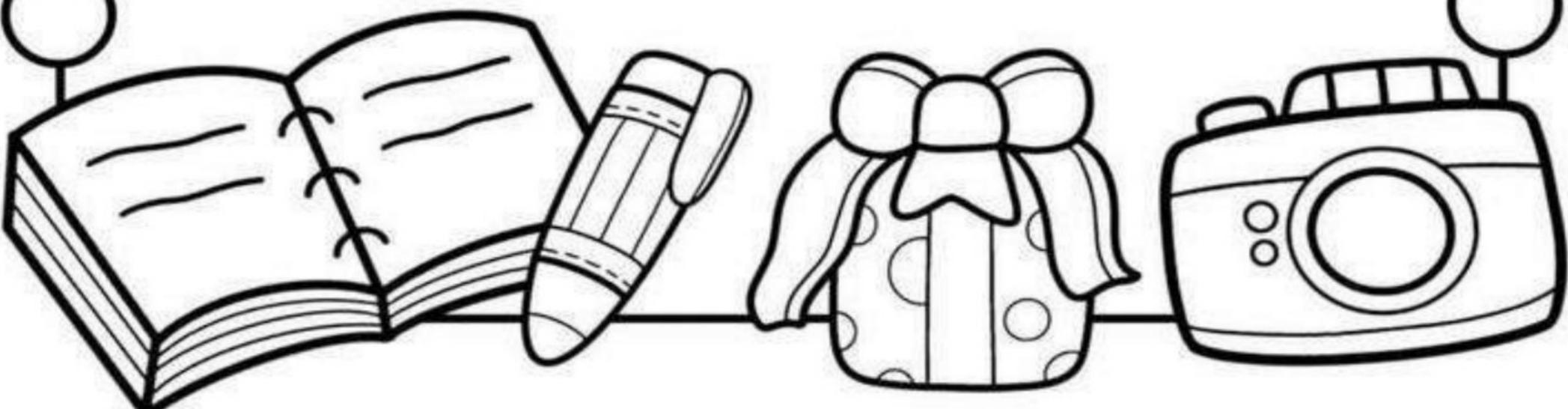
๒. สระเดี่ยว (ไม่มีตัวสะกด) และสระเกิน

สระเดี่ยว คือ สระที่เปล่งเสียงออกมาเป็นเสียงเดียว ไม่มีเสียงอื่น
ประสมมี ๑๘ ตัวได้แก่ อะ อา อิ อี อึ อี้ อุ อู เอะ เอ แอะ แอ เออะ เออ
โอะ โอ เออะ ออ

สระเกิน คือ การออกเสียงระหว่างเสียงสระกับเสียงพยัญชนะ
มี ๘ ตัวได้แก่ อำ ไอ ไอ เอา ฤ ฦ ฎ ฏ

ตัวอย่างการอ่าน

- | | | |
|---------|-------------------------------|------|
| ๑. กา | สะกดว่า กอ - อา | กา |
| ๒. ตะปู | สะกดว่า ตอ - อะ ตะ ปอ - อุ ปู | ตะปู |
| ๓. กาแฟ | สะกดว่า กอ - อา กา ฟอ - แอ แฟ | กาแฟ |
| ๔. เวลา | สะกดว่า วอ - เอ เว ลอ - อา ลา | เวลา |
| ๕. เรา | สะกดว่า รอ - เอา เรา | หนา |
| ๖. จำ | สะกดว่า จอ - อำ จำ | จำ |
| ๗. ไป | สะกดว่า ปอ - ไอ ไป | ไป |



ฝึกอ่านสระเดี่ยว (ไม่มีตัวสะกด)

กา	ตา	ขา	ทา	นา	ยา
อา	พา	ฟา	ลา	กะ	จะ
ดิ	ปิ	ทิ	สิ	ผิ	มิ
กู	คู	กู	งู	ปู	หู
ถือ	คือ	เท	เห	เตะ	เกะ
แล	แกะ	แพะ	และ	เกาะ	เจาะ
เงาะ	เพาะ	เตา	เรา	เสา	คำ
จำ	ดำ	ตำ	นำ	รำ	ใบ
ใจ	ไน	ไถ	ไฟ	ไผ	โอ



ฝึกอ่านสระเดี่ยว (ไม่มีตัวสะกด)

ราคา

ทีวี

กาแฟ

ใจดี

ตะปู

ทะเล

มะลิ

ลำไย

มะไฟ

ลิเก

บุชา

เวลา

ทำเล

สะดือ

หัวเราะ

วิธี

วิชา

ราชินี

ศาลา

ทำไม

มะละกอ

มะเขือ

ปูนา

ไถนา



ฝึกเขียนสะกดคำ

ตัวอย่าง กาแฟ สะกดว่า กอ - ออ - กา ฟอ - แอ แฝ กาแฟ

๑. ใจดี สะกดว่า

๒. ลำไย สะกดว่า

๓. วิชา สะกดว่า

๔. มะลิ สะกดว่า

๕. มะไฟ สะกดว่า

๖. บุษบา สะกดว่า

๗. กะทิ สะกดว่า

๘. ลิเก สะกดว่า

๙. มะละกอ สะกดว่า

๑๐. ทะเล สะกดว่า

๓. สระประสม

สระประสม คือ สระที่ออกเสียง โดยอวัยวะที่ใช้ออกเสียงอยู่ในตำแหน่งหนึ่งแล้วเปลี่ยนไปอยู่ในอีกตำแหน่งหนึ่ง เสียงที่เกิดขึ้นทำให้มีลักษณะเป็นเสียงประสม (เสียงสระเดี่ยว ๒ เสียงออกเสียงประสมกัน) ดังนี้ สระเอียะ , สระเอีย , สระเอือะ , สระเอือ , สระอัวะ , สระอัว

ปัจจุบันเสียงสระประสม มี ๓ เสียง คือ สระเอีย, สระเอือ, สระอัว เนื่องจากสระเอียะ, สระเอือะ , สระอัวะ มีใช้น้อยมากหรือไม่พบการใช้สระประสมเหล่านี้

๑. สระเอีย มีเสียงสระ อี + อา ประสมกัน

ตัวอย่างการอ่าน

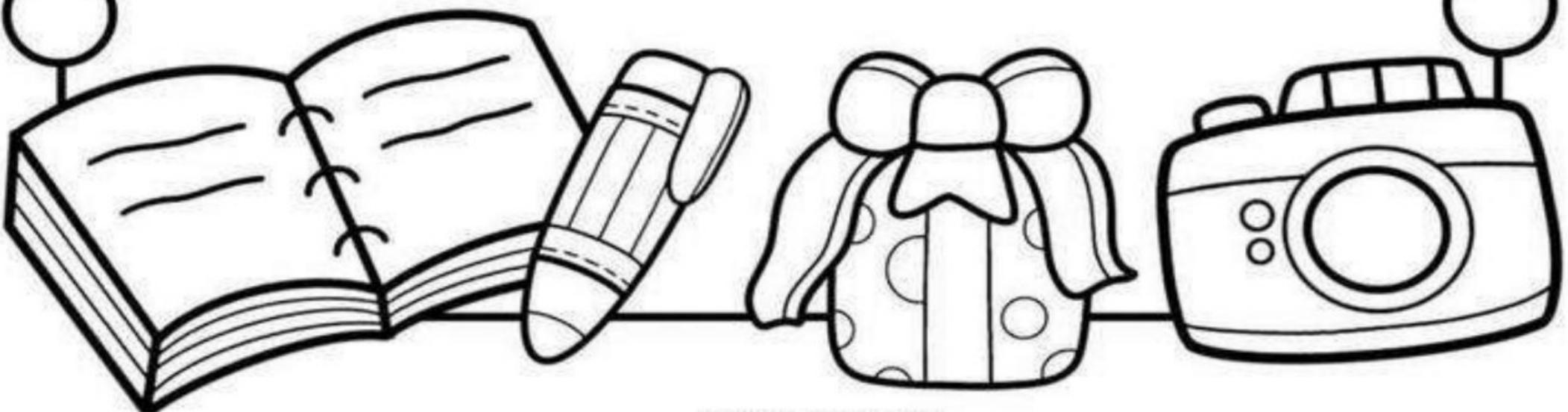
๑. เมีย สะกดว่า มอ – เอีย เมีย

๒. เดียว สะกดว่า ดอ – เอีย – วอ เดียว

๓. เขียน สะกดว่า ขอ – เอีย – นอ เขียน

๔. เกียว สะกดว่า กอ – เอีย – วอ – ไม้เอก เกียว

๕. เลียง สะกดว่า ลอ – เอีย – งอ – ไม้โท เลียง



ฝึกอ่านสระ เอีย

เมีย

เขียน

เดียว

เทียน

เขี้ยว

เดี้ยว

เที้ยว

เขี้ยน

เดี้ยว

เกี้ยว

เกี้ยน

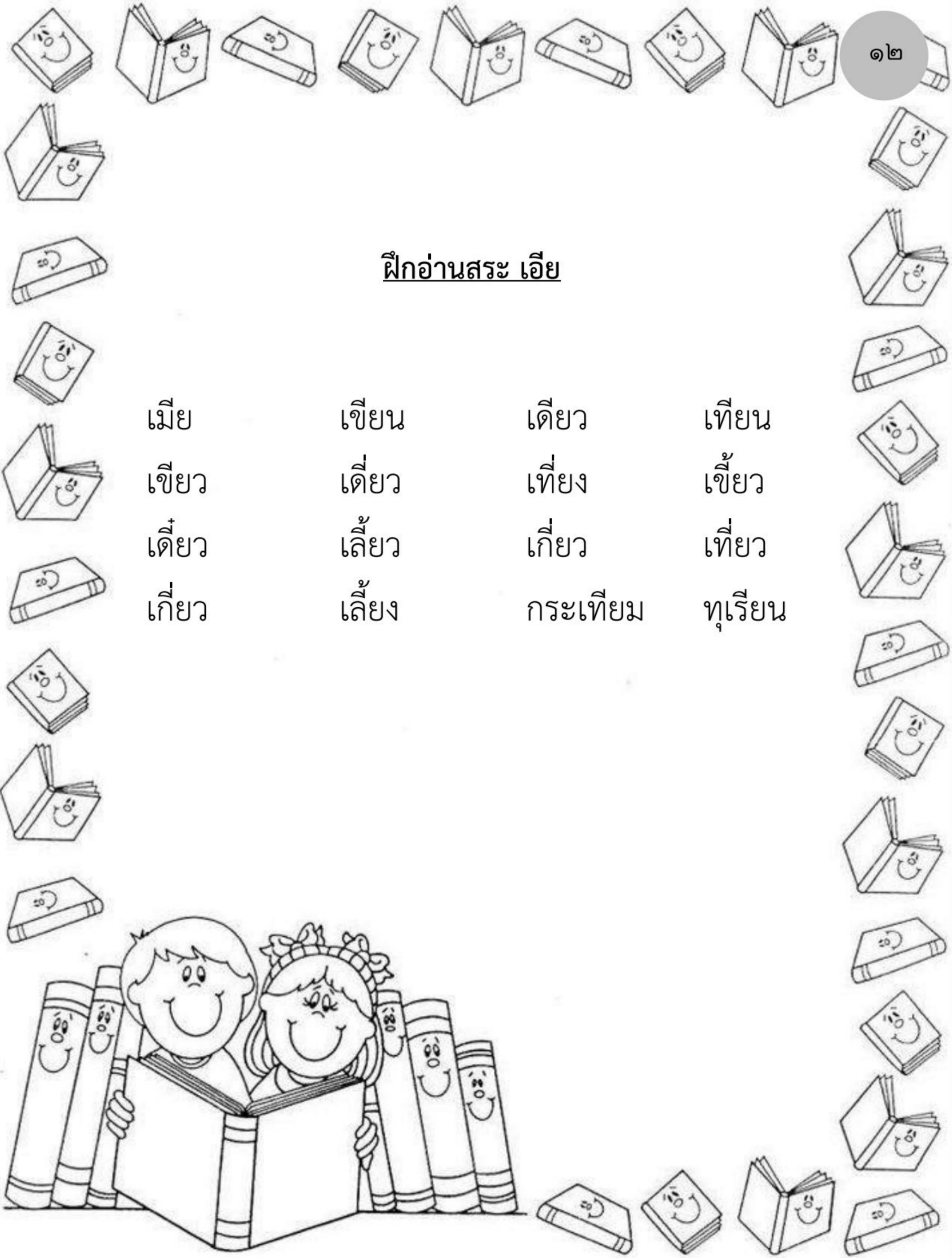
เดี้ยน

เกี้ยว

เกี้ยน

กระเทียม

ทุเรียน



๓. สระประสม

๒. สระเอื้อ มีเสียงสระ อี + อา ประสมกัน

ตัวอย่างการอ่าน

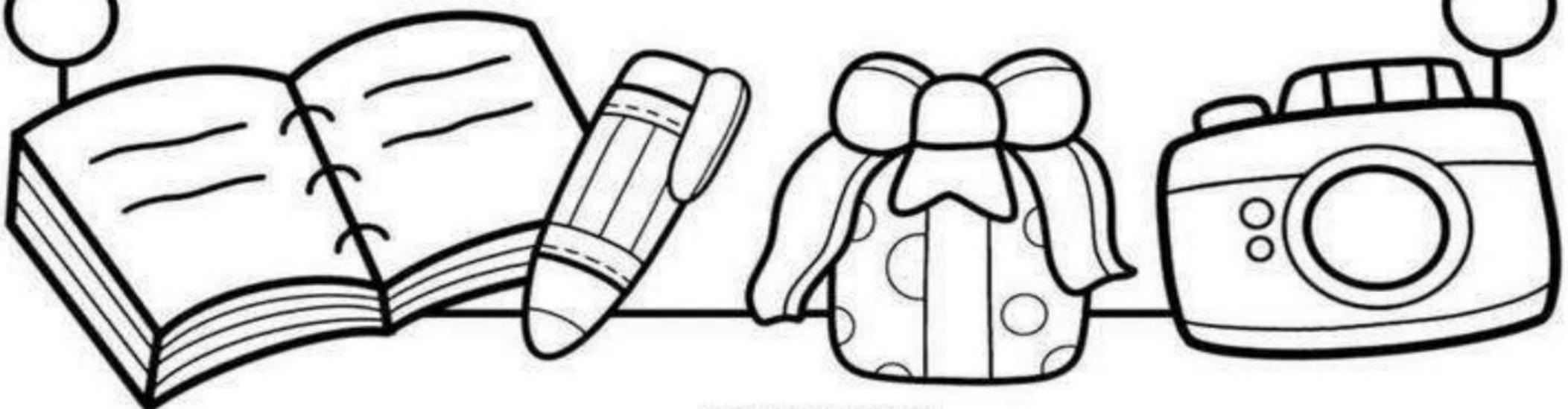
๑. เรือ สะกดว่า รอ - เอื้อ เรือ

๒. เสือ สะกดว่า สอ - เสื้อ เสือ

๓. เมื่อ สะกดว่า มอ - เอื้อ - ไม้ออก เมื่อ

๔. เจือก สะกดว่า งอ - เอื้อ - กอ เจือก

๕. เมือง สะกดว่า มอ - เอื้อ - งอ เมือง



ฝึกอ่านสระ เอื้อ

เรือ

เสือ

เมื่อ

เชื้อ

เสือ

เสือ

เกลือ

เกลือ

เชือก

เหนื่อ

เมือง

เรื่อน

เลือด

เงือก

เรื่อย

กระเบื้อง



๓. สระประสม

๓.สระอັว มีเสียงสระ อุ + อา ประสมกัน

ตัวอย่างการอ่าน

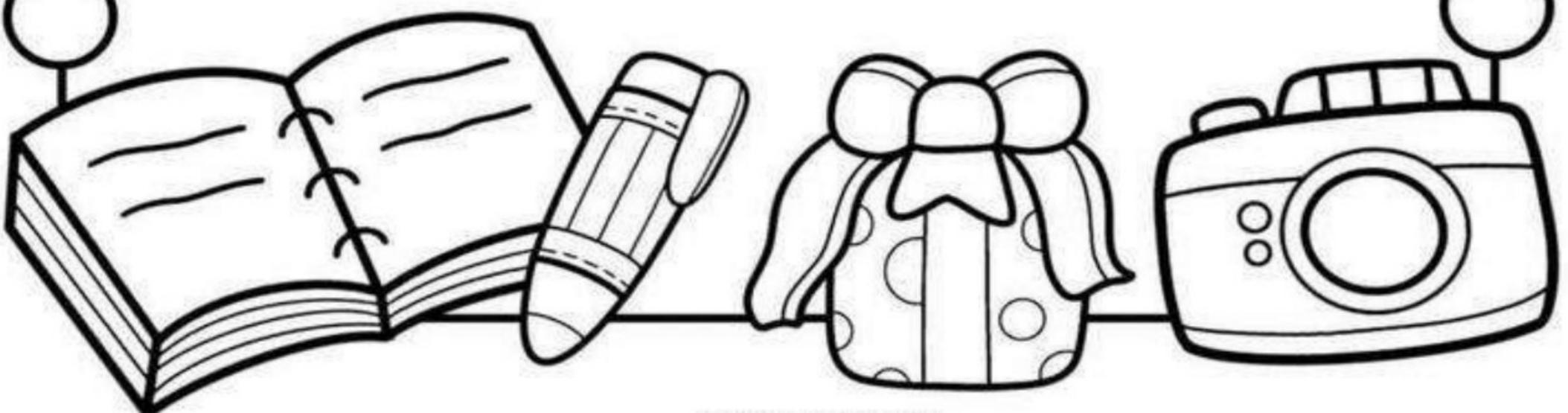
๑. ตั้ว สะกดว่า ตอ - อັว ตั้ว

๒. กลั้ว สะกดว่า กอ - ลอ - อັว กลั้ว

๓. ครั้ว สะกดว่า คอ - รอ - อັว ครั้ว

๔. คั้ว สะกดว่า คอ - อັว - ไม้เอก คั้ว

๕. ปวด สะกดว่า ปอ - อັว - คอ ปวด



ฝึกอ่านสระ อัว

ตัว

ัว

หัว

ครัว

หัวเราะ

ขาด

สวน

สวด

สวย

สวม

คัว

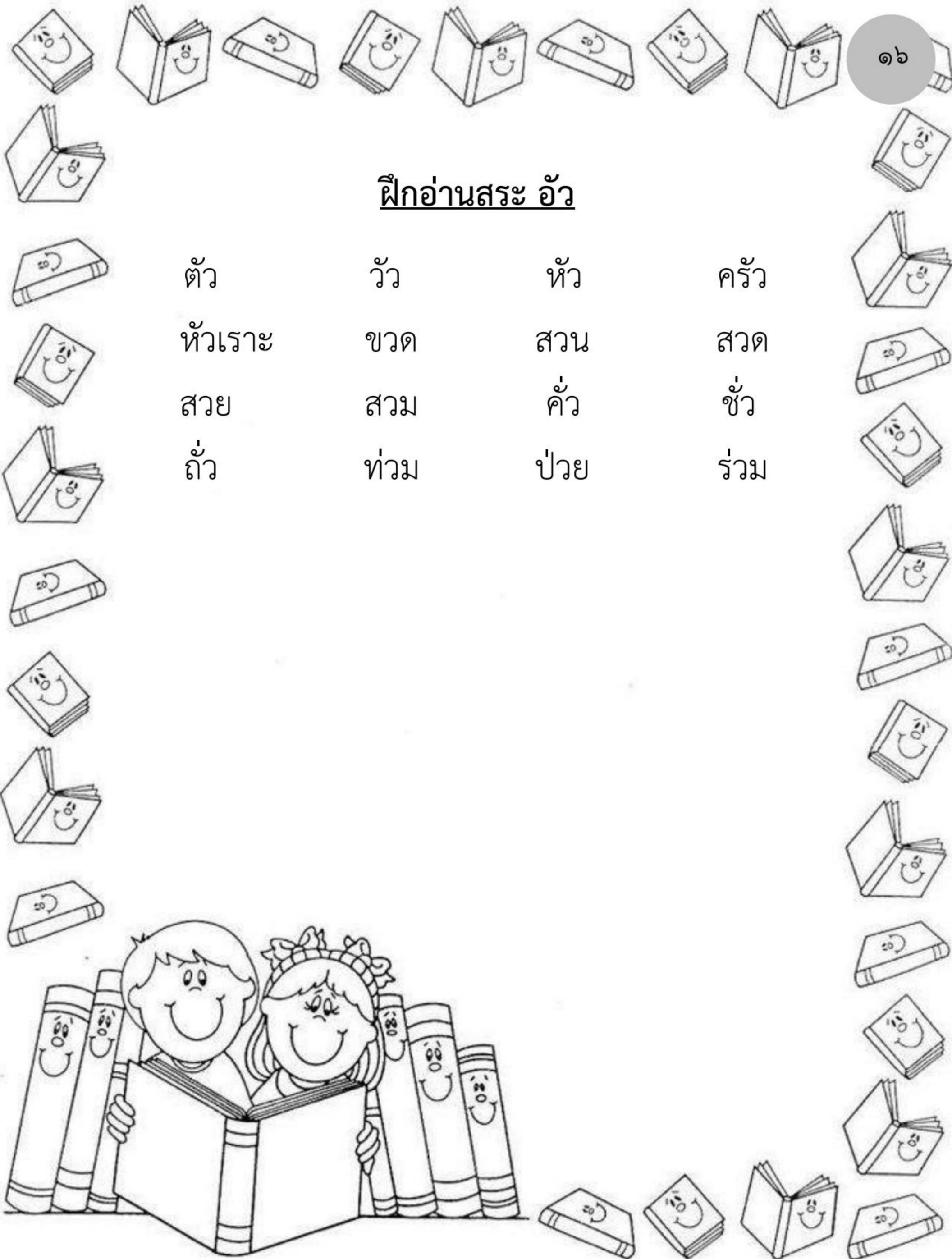
ชั่ว

ถัว

ทัวม

ป่วย

รัวม



ฝึกเขียนสะกดคำ

ตัวอย่าง เชือก สะกดว่า ชอ-เอื่อ-กอ เชือก

๑. เสื่อ สะกดว่า

๒. เมีย สะกดว่า

๓. ตัว สะกดว่า

๔. เชือก สะกดว่า

๕. เขียว สะกดว่า

๖. สวน สะกดว่า

๗. ชั่ว สะกดว่า

๘. เขียว สะกดว่า

๙. เรื่อย สะกดว่า

๑๐. เรียน สะกดว่า



๔. สระเปลี่ยนรูป

สระเปลี่ยนรูป คือ สระที่ประกอบด้วยคำที่มีตัวสะกด แล้วปรากฏรูปสระเป็นรูปอื่น มี ๕ ตัว ได้แก่ สระอะ สระเอะ สระแอะ สระเออ และสระเอาะ

๓. สระอะ เมื่อมีตัวสะกดสระอะ (-ะ) จะเปลี่ยนเป็นรูปเป็นไม้หันอากาศ (◌ั) วางไว้บนพยัญชนะต้น

ตัวอย่างการอ่าน

๑. **ขัน** สะกดว่า ขอ - อะ - นอ **ขัน**

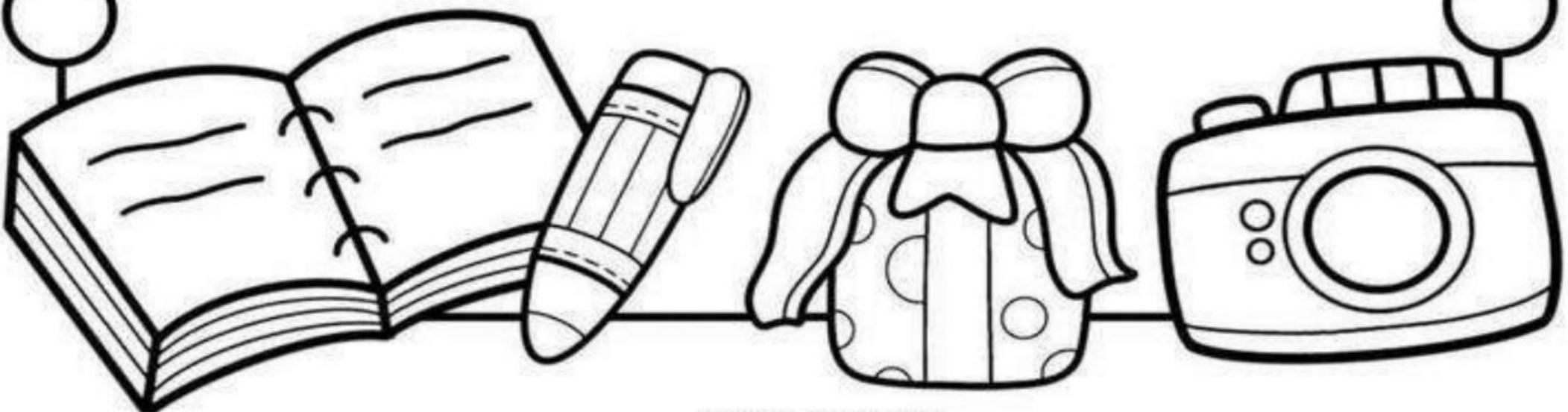
๒. **พัด** สะกดว่า พอ - อะ - ดอ **พัด**

๓. **วัด** สะกดว่า วอ - อะ - ดอ **วัด**

๔. **รัก** สะกดว่า รอ - อะ - กอ **รัก**

๕. **รัง** สะกดว่า รอ - อะ - งอ **รัง**

๖. **วัง** สะกดว่า วอ - อะ - งอ **วัง**



ฝึกอ่านสระ อะ ที่มีตัวสะกด

รัก	นัก	ซัก	ตก	ผัก	หัก
กับ	จับ	ทับ	นับ	ทับ	รับ
กัด	จัด	ตัด	มัด	พัด	วัด
รัด	มัด	วัน	กัน	ขัน	คัน
ฉับ	ทัน	ฟัน	วัน	มัน	อัน
ตั้ง	ถึง	บัง	วัง	ฟัง	ยัง



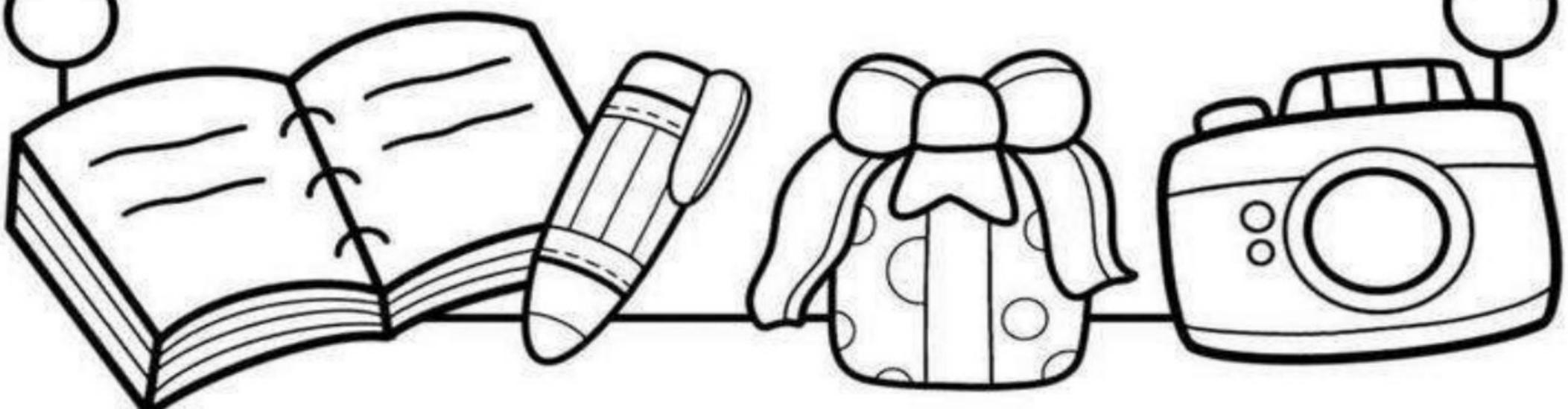
๔. สระเปลี่ยนรูป

๒. สระเอะ เมื่อมีตัวสะกดสระเอะ (เ-ะ) จะเปลี่ยนเป็นรูปไม้ไต่คู้
ตัวอย่างการอ่าน

๑. เฝ็ด สะกดว่า ผอ - เอะ - ดอ เฝ็ด
๒. เข็น สะกดว่า ขอ - เอะ - นอ เข็น
๓. เย็น สะกดว่า ยอ - เอะ - นอ เย็น
๔. เป็น สะกดว่า ปอ - เอะ - นอ เป็น
๕. เห็น สะกดว่า หอ - เอะ - นอ เห็น
๖. เบ็ด สะกดว่า บอ - เอะ - ดอ เบ็ด

๓. สระแอะ เมื่อมีตัวสะกดสระแอะ (แ-ะ) จะเปลี่ยนเป็นรูปไม้ไต่คู้
ตัวอย่างการอ่าน

๑. แข็ง สะกดว่า ขอ - แอะ - งอ แข็ง



ฝึกอ่านสระ เอะ ที่มีตัวสะกด

เก็บ เจ็บ เล็บ เย็บ

เข้ม เค้ม เต้ม เว้ว

เป็ด เม็ด เซ็ด เม็ด

เย็น เห็น

ฝึกอ่านสระ เอะ ที่มีตัวสะกด

แข็ง



๔. สระเปลี่ยนรูป

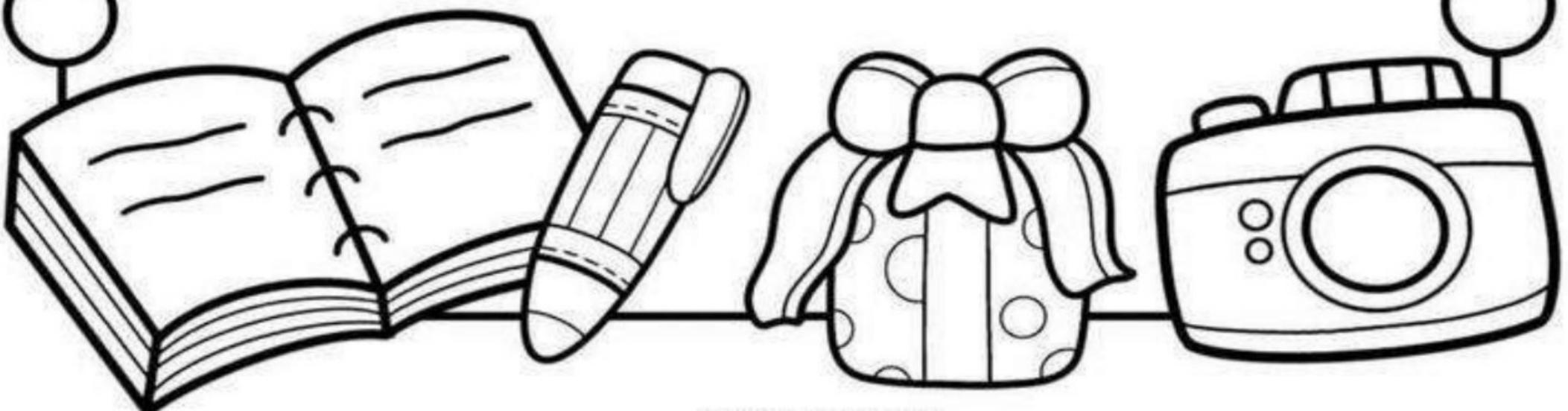
๔. สระเออ เมื่อมีตัวสะกดสระเออ (เอ-อ) อ จะเปลี่ยนเป็นรูปสระอียกเว้นสระเออ ที่มี ย เป็นตัวสะกด จะใช้รูป เ -

ตัวอย่างการอ่าน

๑. เลิก สะกดว่า ลอ - เออ - กอ เลิก
๒. เบิก สะกดว่า บอ - เออ - กอ เบิก
๓. เห็น สะกดว่า หอ - เออ - นอ เห็น
๔. เปิด สะกดว่า ปอ - เออ - ดอ เปิด
๕. เจิม สะกดว่า จอ - เออ - มอ เจิม
๖. เต็ม สะกดว่า ดอ - เออ - มอ เต็ม

ตัวอย่างการอ่าน สระเออ ที่มี ย เป็นตัวสะกด

๑. เลย สะกดว่า ลอ - เออ - ยอ เลย
๒. เอย สะกดว่า ออ - เออ - ยอ เอย



ฝึกอ่านสระ เออ ที่มีตัวสะกด

เกิด กำเนิด เต็ม เดิน

ฝึกอ่านสระ เออ ที่มี ย ตัวสะกด

เกย เคย เนย เลย

งอย เตย เอย เขย

ผวย เฉย เชย เสย



๔. สระเปลี่ยนรูป

๕. สระ เอาะ มีเสียงสั้น เขียนพยัญชนะต้นอยู่ตรงกลางเมื่อมีตัวสะกด สระจะลดรูปไปหมด และจะกลายเป็นตัว อ. กับ ไม้ไต่คู้

ตัวอย่างการอ่าน

๑. ล็อก สะกดว่า ลอ - เอาะ - กอ ล็อก

๒. ฟ็อก สะกดว่า นอ - เอาะ - กอ ฟ็อก

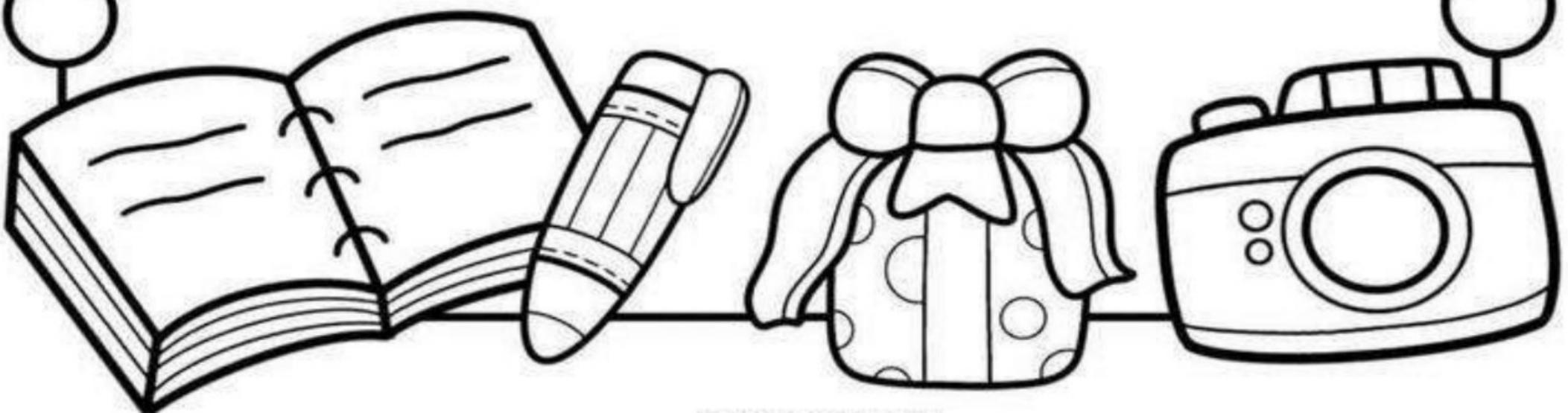
ถ้า ก. เป็นพยัญชนะต้น ใช้วรรณยุกต์โท แต่ไม่มีตัวสะกด สระทั้งหมด จะหายไปแล้วใช้ไม้ไต่คู้แทน

ตัวอย่างการอ่าน

๑. ก็ สะกดว่า กอ - เอาะ - เกาะ - ไม้โท ก็

ฝึกอ่าน สระ เอาะ ที่มีตัวสะกด

ก็ ก็อก ล็อก ฟ็อก



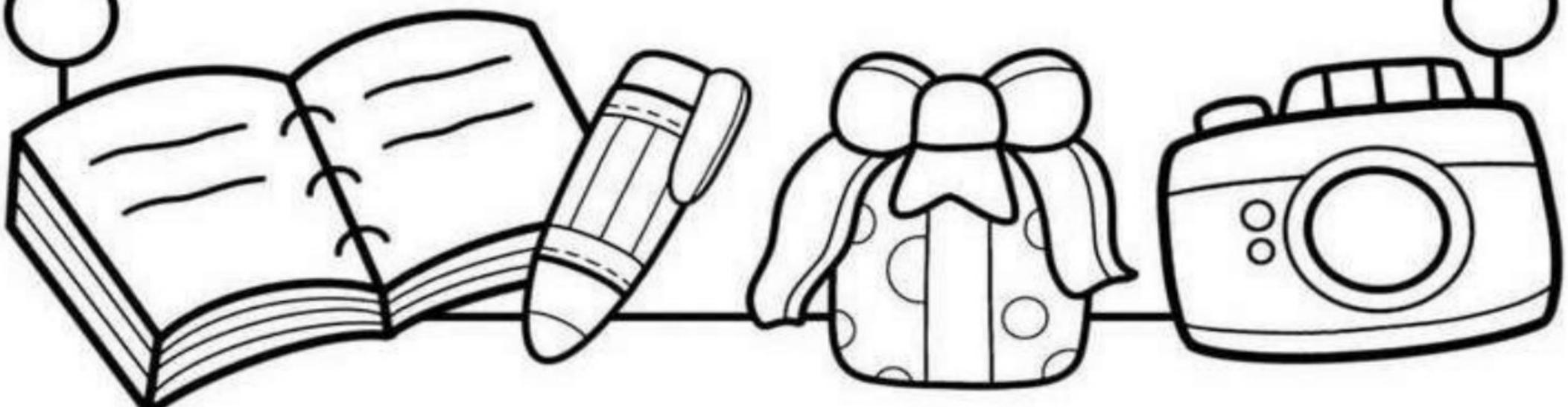
๕. สระลดรูป

สระลดรูป คือ สระที่ประกอบด้วยคำที่มีตัวสะกด แล้วรูปสระไม่ปรากฏให้เห็น ได้แก่ สระ -อ , สระ -เอ (ย สะกด) , สระ โ-ะ และ สระ -ัว

๑. สระอือ เขียนไว้บนพยัญชนะต้น และมี “อ” กำกับอยู่ข้างหลัง คำที่ใช้สระอือเมื่อมีตัวสะกด “อ” จะหายไป

ตัวอย่างการอ่าน

๑. ดิม	สะกดว่า	ดอ - อือ - มอ - ดิม - ไม้เอก	ดิม
๒. ป็น	สะกดว่า	ปอ - อือ - นอ	ป็น
๓. คิน	สะกดว่า	คอ - อือ - นอ	คิน
๔. จิด	สะกดว่า	จอ - อือ - ดอ	จิด
๕. ติน	สะกดว่า	ตอ - อือ - นอ - ติน - ไม้เอก	ติน
๖. ฟัน	สะกดว่า	ฟอ - อือ - นอ - ฟัน - ไม้โท	ฟัน
๗. ลิม	สะกดว่า	ลอ - อือ - มอ	ลิม



ฝึกอ่านสระ อือ ที่มีตัวสะกด

คีน

จืด

ดิม

ตั้น

ปীন

พีน

พีน

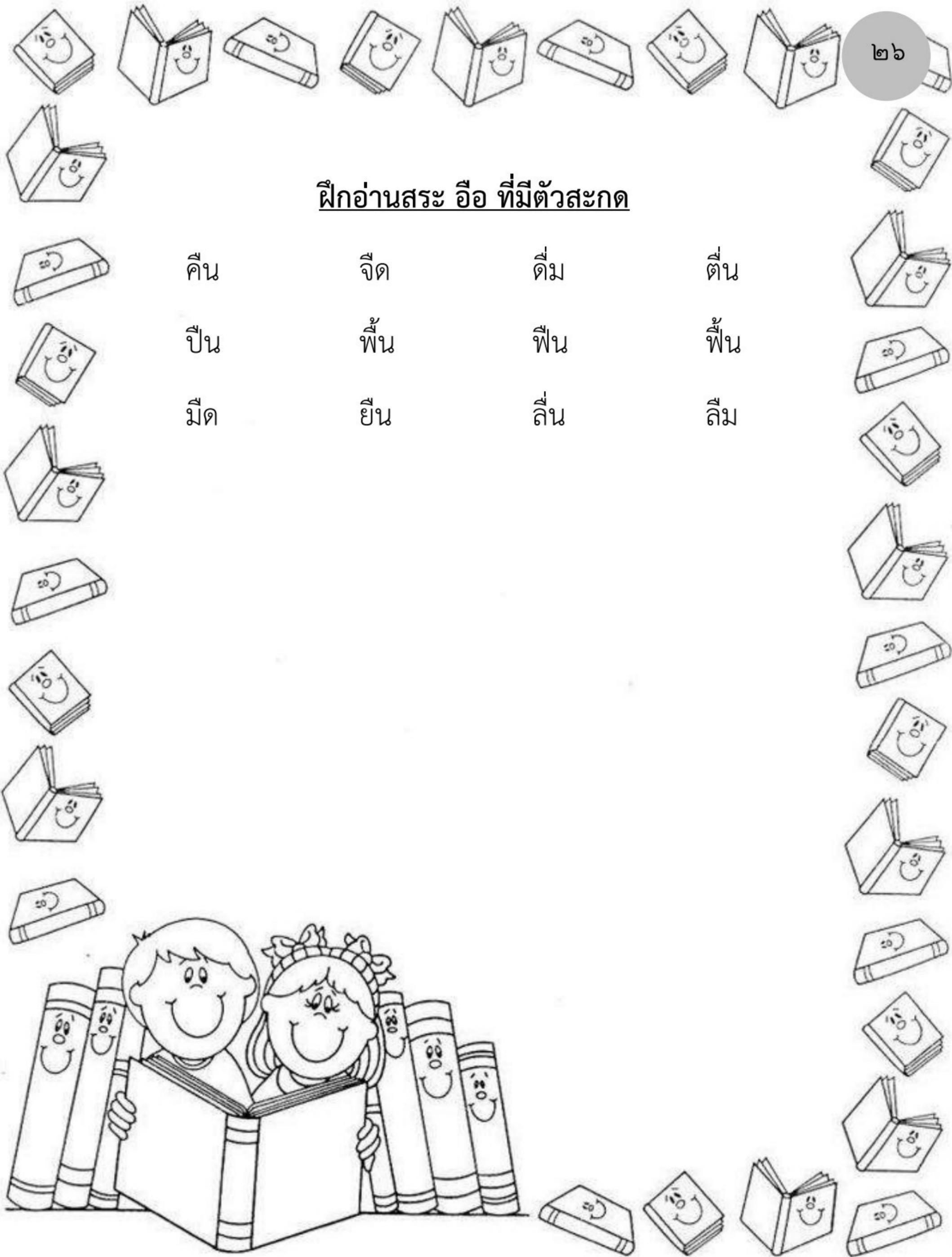
พีน

มิด

ยีน

ลีน

ลิม

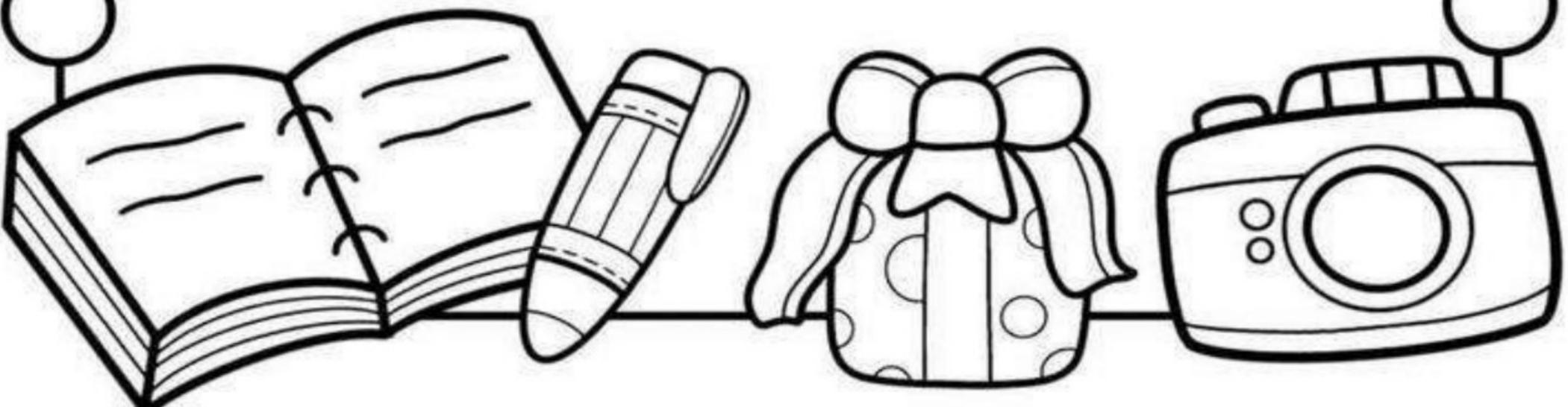


๕. สระลดรูป

๒. สระเออ คำที่ประสมด้วยสระ เออ มีตัวสะกดเป็นตัว (-ย) สระเออ (-อ) จะหายไปบางส่วน เหลือเพียง (-) และ มีตัว ย เป็นตัวสะกด (-ย)

ตัวอย่างการอ่าน

๑. เคย	สะกดว่า	คอ - เออ - ยอ	เคย
๒. เลย	สะกดว่า	ลอ - เออ - ยอ	เลย
๓. เอย	สะกดว่า	ออ - เออ - ยอ	เอย



ฝึกอ่านสระ เออ ทีมี ย เป็นตัวสะกด

เกย

เคย

เนย

เลย

งย

ตย

เอย

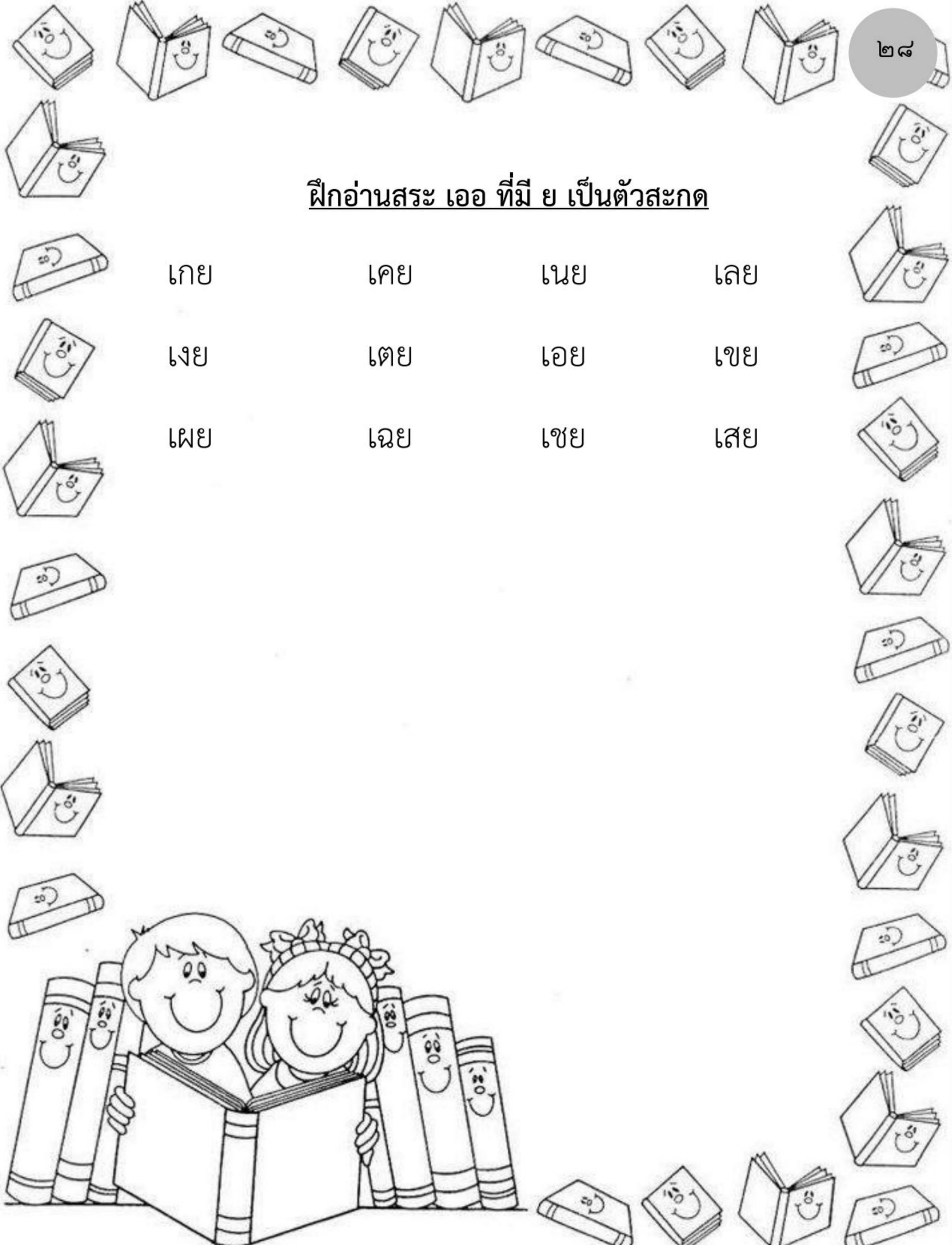
เขย

ผย

ฉย

ชย

สย

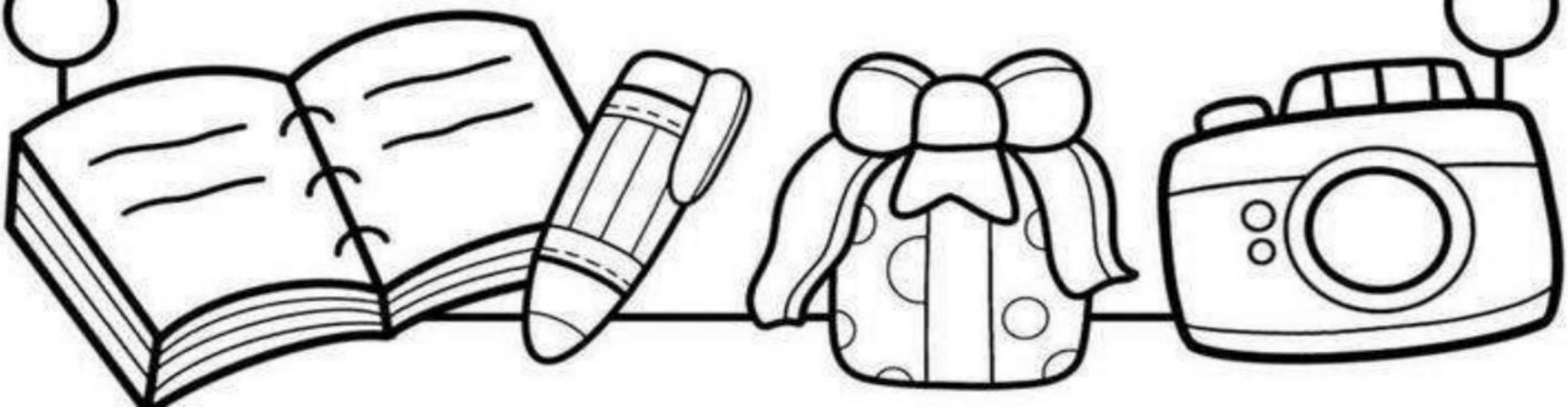


๕. สระลดรูป

๓. สระโอะ เมื่อมีตัวสะกดสระโอะ (โ-ะ) จะลดรูปหายไป

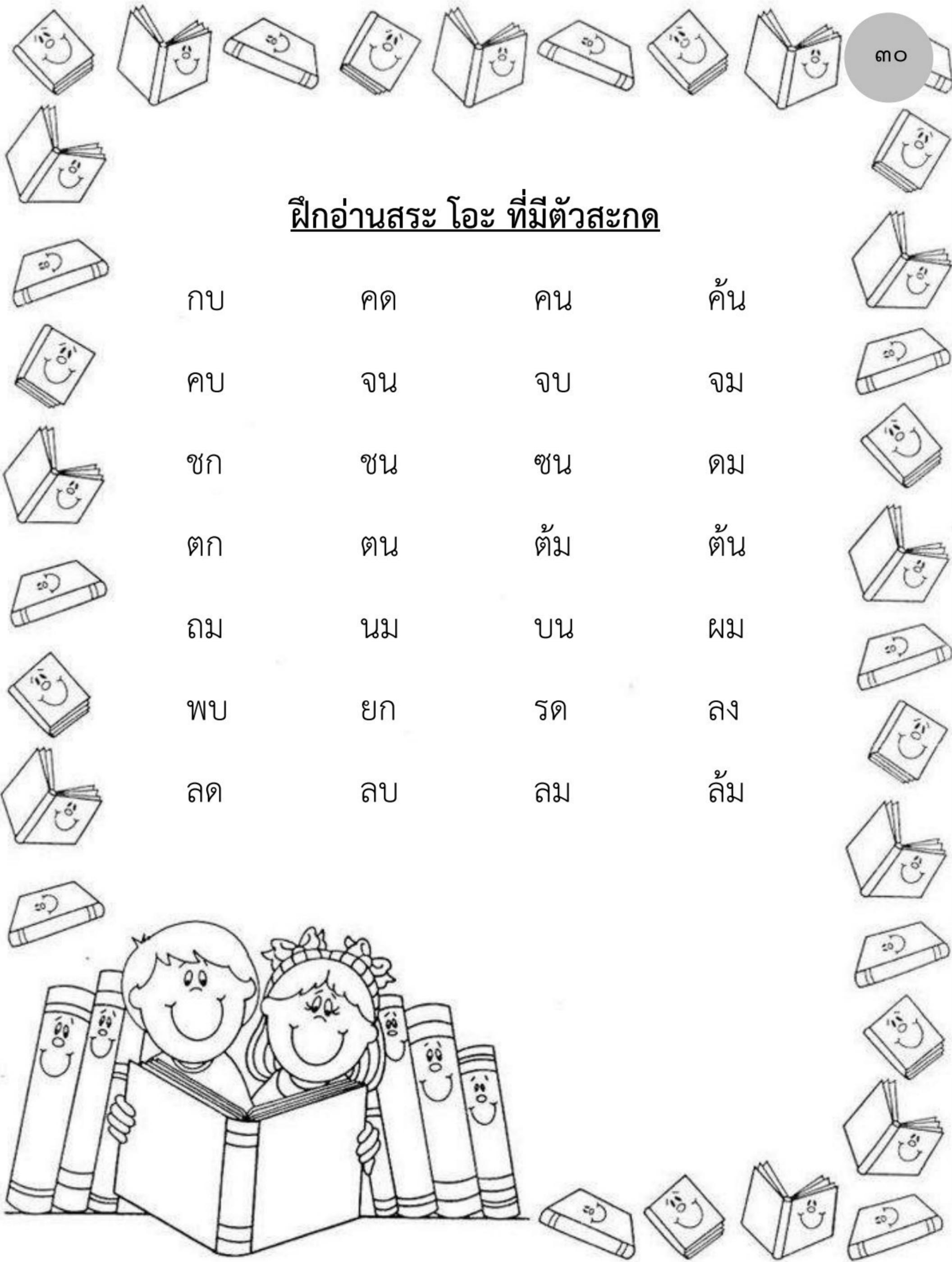
ตัวอย่างการอ่าน

- | | | | |
|--------|---------|-----------------------------|-----|
| ๑. ชน | สะกดว่า | ชอ - โอะ - นอ | ชน |
| ๒. พบ | สะกดว่า | พอ - โอะ - บอ | พบ |
| ๓. กบ | สะกดว่า | กอ - โอะ - บอ | กบ |
| ๔. คด | สะกดว่า | คอ - โอะ - ดอ | คด |
| ๕. ดม | สะกดว่า | ดอ - โอะ - มอ | ดม |
| ๖. ต้ม | สะกดว่า | ตอ - โอะ - มอ - ตม - ไม้โท | ต้ม |
| ๗. ส่ง | สะกดว่า | สอ - โอะ - งอ - สง - ไม้เอก | ส่ง |



ฝึกอ่านสระ โอะ ที่มีตัวสะกด

กบ	คด	คน	คั่น
คบ	จน	จบ	จม
ชก	ชน	ชน	ดม
ตก	ตน	ต้ม	ต้น
ถม	นม	บน	ดม
พบ	ยก	รด	ลง
ลด	ลบ	ลม	ลุ่ม



๕. สระลดรูป

๔. สระอัว ที่มีตัวสะกดจะลดรูปเหลือเพียงตัวอ (-ว)

ตัวอย่างการอ่าน

๑. ขวด สะกดว่า ขอ - อัว - ดอ **ขวด**

๒. ชวน สะกดว่า ขอ - อัว - นอ **ชวน**

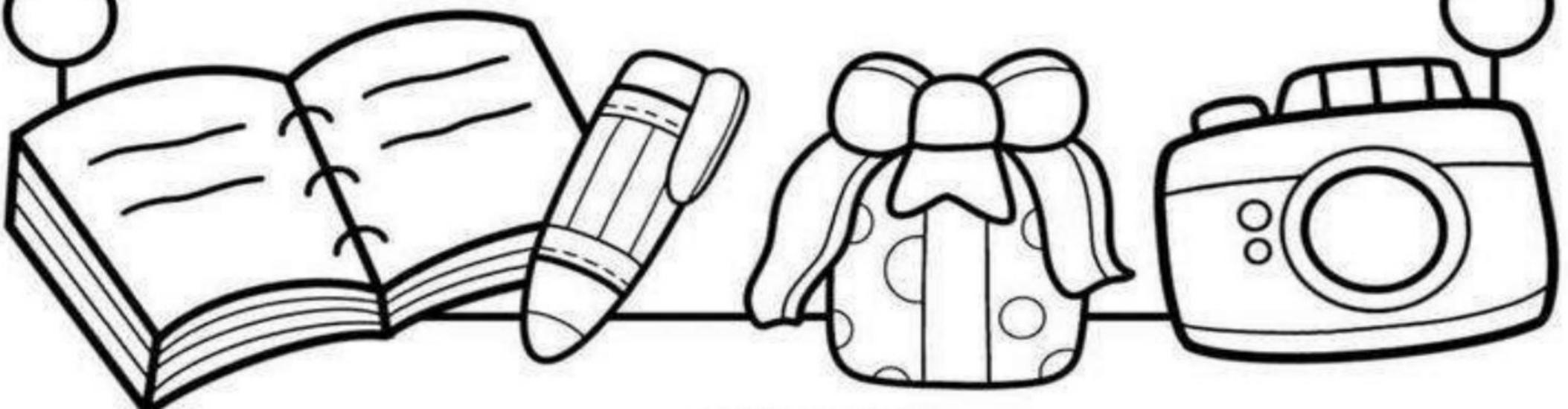
๓. ช่วย สะกดว่า ขอ - อัว - ยอ - ช่วย - ไม้เอก **ช่วย**

๔. ด้วย สะกดว่า ดอ - อัว - ยอ - ดวย - ไม้โท **ด้วย**

๕. บวก สะกดว่า บอ - อัว - กอ **บวก**

๖. สวด สะกดว่า สอ - อัว - ดอ **สวด**

๗. สวย สะกดว่า สอ - อัว - ยอ **สวย**



ฝึกอ่านสระ อัว ที่มีตัวสะกด

ขาด

ชวน

ช่วย

ด้วย

ถ้าย

บวก

บ้าน

ปวด

ป่วย

พวก

รวม

สวด

สวน

สวม

รวย

สวย



ฝึกเขียนสะกดคำ

ตัวอย่าง ลืม สะกดว่า ลอ-อ้อ-มอ ลืม

๑. คิน สะกดว่า

๒. คิม สะกดว่า

๓. คีน สะกดว่า

๔. เคย สะกดว่า

๕. ถม สะกดว่า

๖. ส่ง สะกดว่า

๗. ต้ม สะกดว่า

๘. ขวด สะกดว่า

๙. ป่วย สะกดว่า

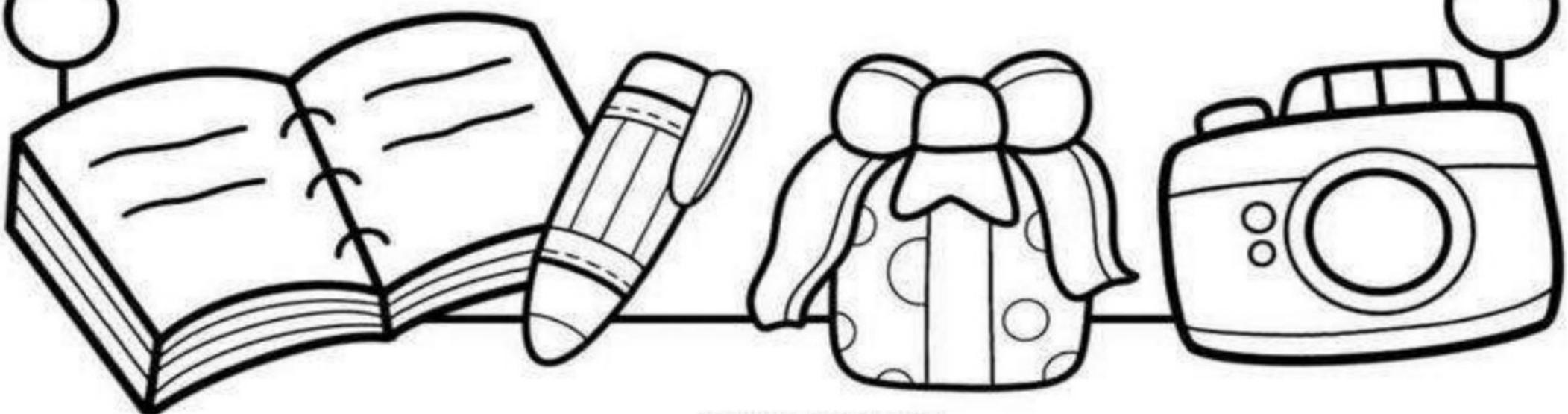
๑๐. สวย สะกดว่า

๖. มาตราตัวสะกด

มาตราตัวสะกด คือ พยางค์ที่ผสมอยู่ข้างหลังคำหรือพยางค์ ทำหน้าที่บังคับเสียงให้เป็นไปตามมาตราต่าง ๆ มีทั้งหมด ๙ มาตรา ได้แก่

๑. มาตราตัวสะกด แม่ ก กา
๒. มาตราตัวสะกด แม่ กก
๓. มาตราตัวสะกด แม่ กง
๔. มาตราตัวสะกด แม่ กด
๕. มาตราตัวสะกด แม่ กน
๖. มาตราตัวสะกด แม่ กบ
๗. มาตราตัวสะกด แม่ กม
๘. มาตราตัวสะกด แม่ เกย
๙. มาตราตัวสะกด แม่ เกอว

โดยสามารถแบ่งได้เป็นมาตราตัวสะกดตรงมาตรา และมาตราตัวสะกดไม่ตรงตามมาตรา

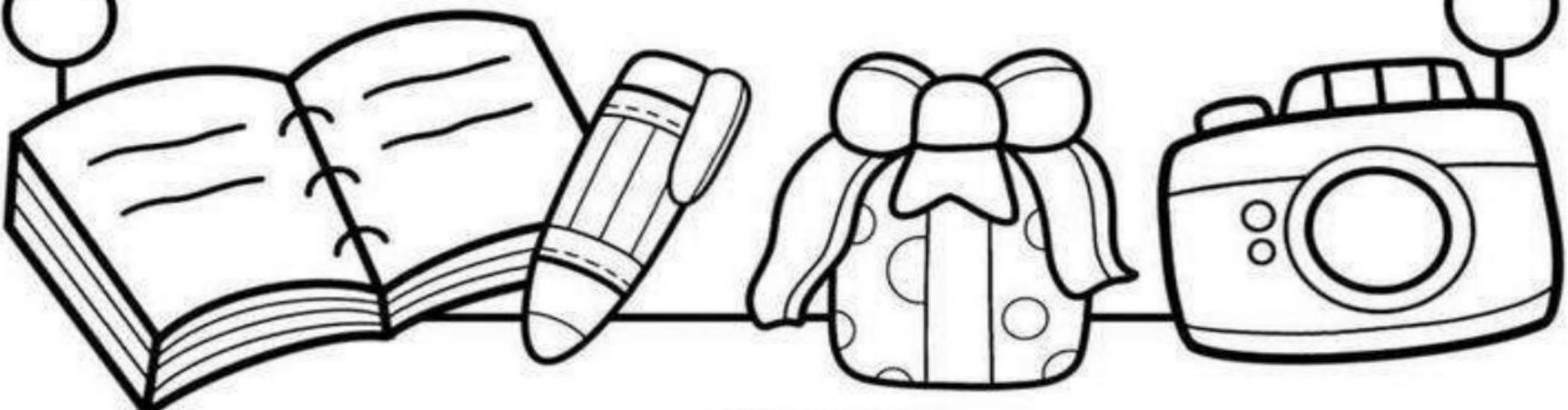


มาตรา ก กา หรือ แม่ ก กา

มาตรา แม่ ก กา คือ คำหรือพยางค์ที่ไม่มีตัวสะกด จะเป็นสระเสียงสั้นหรือสระเสียงยาวก็ได้ เช่นคำว่า มี ฎมา ดารา ทิวี กะปิ ทั้งนี้ แม่ ก กา เป็นหนึ่งในมาตราไทย แต่ไม่ถือว่าเป็นมาตราตัวสะกด เนื่องจากไม่มีพยัญชนะต่อท้าย

ตัวอย่างการอ่าน

๑. ดี	สะกดว่า ดอ - อี			ดี	
๒. ตา	สะกดว่า ตอ - อา			ตา	
๓. เกาะ	สะกดว่า กอ - เอาะ			เกาะ	
๔. เผา	สะกดว่า ผอ - เอา			เผา	
๕. เละ	สะกดว่า ลอ - เอะ			ละ	
๖. ดารา	สะกดว่า ดอ - อา	ดา	รอ - อา	รา	ดารา
๗. ทิวี	สะกดว่า ทอ - อี	ที	วอ - อี	วี	ทิวี
๘. กะปิ	สะกดว่า กอ - อะ	กะ	ปอ - อี	ปิ	กะปิ
๙. ชะนี	สะกดว่า ชอ - อะ	ชะ	นอ - อี	นี	ชะนี
๑๐. อีกา	สะกดว่า ออ - อี	อี	กอ - อา	กา	อีกา



ฝึกอ่านคำ แม่ ก กา

กะ	กา	เกาะ	แก	แก้	กั
กู	เก้	แกะ	โก้	ขา	ข่า
ข้า	ขอ	เขา	เข่า	เข้า	ไข
ไข่	ชี้	ชี้	ค้ำ	คำ	คอ
แค	ฆ่า	ง	เงาะ	คือ	คู
คู่	จะ	จำ	เจอ	เจาะ	ใจ
ไซ	ไซ	ชั่ว	ซื้อ	ดำ	ดี
ดำ	ดื้อ	ชิ	ได้	ดู	ดู
ตา	ตี	ตำ	ตัว	แต่	โต
โต๊ะ	ไ้	ตู้	เตะ	เตา	เต่า
ถือ	ถู	ไถ	ถ้า	ทา	ท่า
ที่	ท่อ	เธอ	ที่	เท	เท่า



ฝึกอ่านคำ แม่ ก กา

เท้า	นำ	น้ำ	นี้	นี้	นา
น่า	น้ำ	บ่อ	ใบ	ป่า	ปอ
ไป	เป้า	ปู	ฝา	เฝ้า	ผี
ผ้า	ผู้	เผา	เพื่อ	แพ้	แพะ
พา	พี	ฟ้า	มา	ม้า	ไฟ
เมื่อย	เมื่อ	แม่	มี	มือ	มือ
ยา	ย่า	เยอะ	รอ	เรือ	ไล่
รำ	รู้	เรา	ลา	แล	และ
ไล่	ละ	ไว้	ว่า	สี	สู้
เสา	เสื่อ	เสื่อ	เสื่อ	ใส่	หา
หา	ห่อ	หัว	หู	เห	เห่า
ให้	อา	เอา	โอ	โอ	



ฝึกอ่านคำ แม่ ก กา

กะทิ	กาแฟ	เกเร	เก้าอี้	คาน้ำ
ใจดี	ตะปู	ทำไม	ทะเล	ทะเลาะ
ทีวี	บุชา	พะโล้	มะลิ	มะเขือ
มะไฟ	ราคา	ลิเก	ลำไย	ศาลา
วิชา	สะดือ	หัวเราะ	อะไร	อำเภอ
นาฬิกา	มะละกอ	ราชินี		



ฝึกเขียนสะกดคำ

ตัวอย่าง **เก้าอี้** **สะกดว่า** จอ - โอ ใจ ดอ - อี ตี ใจดี

๑. พะโล้ สะกดว่า

๒. กระเป๋า สะกดว่า

๓. ศาลา สะกดว่า

๔. อ้าเภอ สะกดว่า

๕. สะตือ สะกดว่า

๖. ทิวี่ สะกดว่า

๗. ทำไม สะกดว่า

๘. อะไร สะกดว่า

๙. นาฬิกา สะกดว่า

๑๐. ราชนี สะกดว่า

มาตราตัวสะกด แม่กก

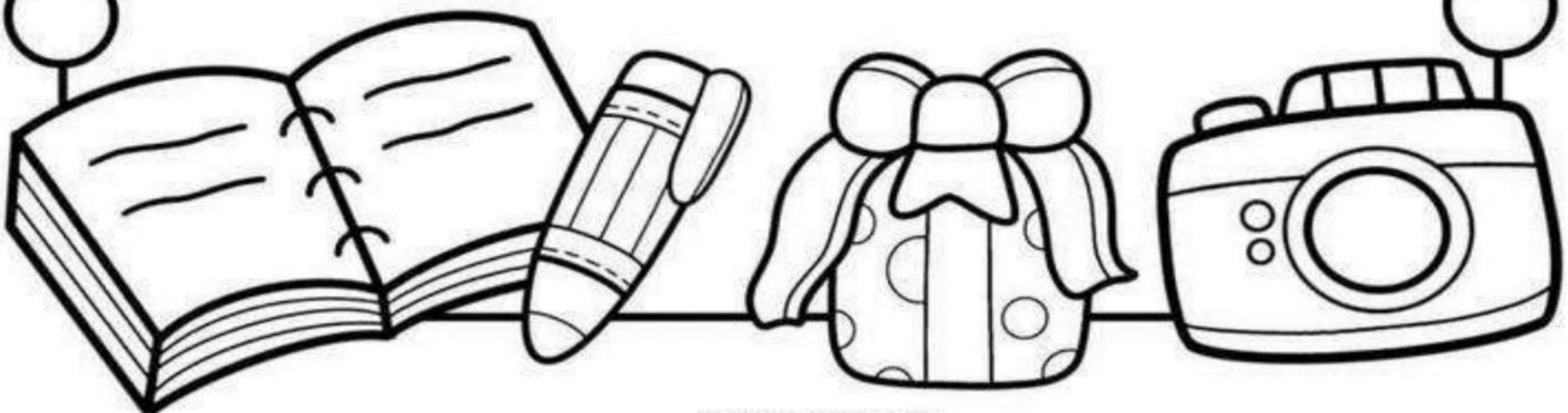
มาตราตัวสะกด แม่กก คือ พยัญชนะที่เป็นตัวสะกด ได้แก่ ก ข ค ฌ ซึ่งอ่านออกเสียง ก เช่นคำว่า จาก ตอก เจือก เลข ดูก ลูก ตึก เป็นต้น

บทเพลงช่วยจำมาตราตัวสะกด แม่ กก



ตัวอย่างการอ่าน

- | | | |
|----------|------------------------|-------|
| ๑. จาก | สะกดว่า จอ - อ่า - กอ | จาก |
| ๒. ตอก | สะกดว่า ตอ - ออ - กอ | ตอก |
| ๓. เจือก | สะกดว่า งอ - เอือ - กอ | เจือก |
| ๔. เลข | สะกดว่า ลอ - เอ - ขอ | เลข |
| ๕. ตึก | สะกดว่า ตอ - อี - กอ | ตึก |



ฝึกอ่านคำที่มีมาตราตัวสะกด แม่ กก

จาก	ลาก	ยาก	ตาก
มาก	ปาก	ดอก	จอก
ตอก	นอก	บอก	ปอก
ถูก	ผูก	ฟูก	ลูก
นัก	พัก	รัก	ตัก
ฝึก	ซัก	พัก	อีก
นึก	ตัก	แจก	แรก
เลข	ชก	ยก	หก
ตก	นก	ดุก	ลูก
บุก	บวก	เปี้ยก	เรี้ยก
เงือก	เชือก	เตี้ยก	เล็ก
รักษา	กระรอก	มะกอก	กระจก

ฝึกเขียนสะกดคำ

ตัวอย่าง จาก สะกดว่า จอ-อา-กอ จาก

๑. ตึก สะกดว่า

๒. ดอก สะกดว่า

๓. แจก สะกดว่า

๔. ชก สะกดว่า

๕. ผูก สะกดว่า

๖. ลาก สะกดว่า

๗. เต็ก สะกดว่า

๘. เชือก สะกดว่า

๙. เงือก สะกดว่า

๑๐. นก สะกดว่า



มาตราตัวสะกด แม่กง

มาตราตัวสะกดแม่กง คำที่มีตัว ง เป็นตัวสะกดเพียงตัวเดียว และอ่านออกเสียง “ง” ตัวอย่างคำในมาตราแม่กง เช่น กุ้ง ทอง แป้ง ช้าง ช้างล่าง กาง ลิง สอง หาง



ตัวอย่างการอ่าน

- | | | |
|---------|---------|---------------------------|
| ๑. ทอง | สะกดว่า | ทอ - ออ - งอ ทอง |
| ๒. กุ้ง | สะกดว่า | กอ - อุ - งอ - ไม้โท กุ้ง |
| ๓. ช้าง | สะกดว่า | ชอ - ออ - งอ - ไม้โท ช้าง |
| ๔. ลิง | สะกดว่า | ลอ - อิ - งอ ลิง |
| ๕. หาง | สะกดว่า | หอ - ออ - งอ หาง |



ฝึกอ่านมาตราตัวสะกด แม่ กง

แกง

กาง

หาง

ถาง

สอง

ทอง

รอง

พุง

จิ้ง

ชิ่ง

ชิงช้า

ดิ่ง

ต้อง

ลิ่ง

ข้าง

แข่ง

เสียง

แย่ง

แป้ง

กลางสาด

ข้าง

เที่ยง

จ้าง

เลี้ยง

ทึ่ง

แตงโม

กะละมัง

ระวัง

มะม่วง

กางเกง

จิ้งจี้

เรียง



ฝึกเขียนสะกดคำ

ตัวอย่าง

ข้าง สะกดว่า ซอ- ออ - งอ - ไม้โท ซ่าง

๑. กาง สะกดว่า

๒. สอง สะกดว่า

๓. พุง สะกดว่า

๔. จิ้ง สะกดว่า

๕. ลิง สะกดว่า

๖. แข่ง สะกดว่า

๗. เสี่ยง สะกดว่า

๘. ชั่ง สะกดว่า

๙. แป้ง สะกดว่า

๑๐. เทียง สะกดว่า



มาตราตัวสะกด แม่กด

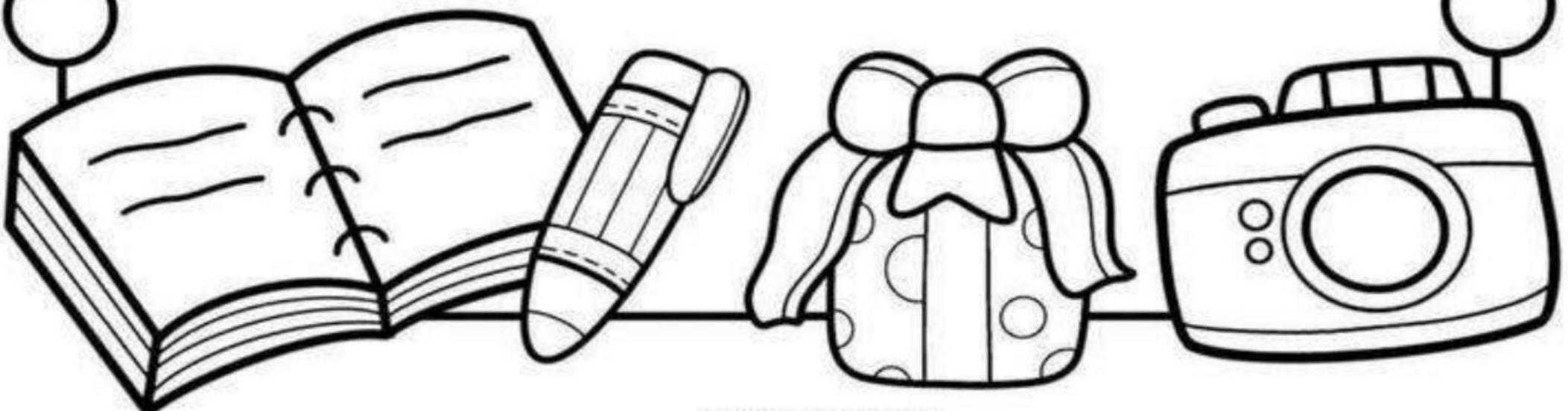
มาตราตัวสะกด แม่กด คือ พยางค์ที่ออกเสียงเหมือนมีตัว “ด”
สะกด พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตราแม่กด ได้แก่ ด จ ช ซ ฎ ฏ ฐ ฑ
ฒ ต ถ ท ธ ศ ษ ส เช่นคำว่า กัด จัด มัด จืด โดด เป็นต้น

บทเพลงช่วยจำมาตราตัวสะกด แม่ กด



ตัวอย่างการอ่าน

- | | | |
|---------|-----------------------|------|
| ๑. กัด | สะกดว่า กอ - อะ - ดอ | กัด |
| ๒. มด | สะกดว่า มอ - โอะ - ดอ | มด |
| ๓. กอด | สะกดว่า กอ - ออ - ดอ | กอด |
| ๔. เป็ด | สะกดว่า ปอ - เอะ - ดอ | เป็ด |
| ๕. เห็ด | สะกดว่า หอ - เอะ - ดอ | เห็ด |



ฝึกอ่านคำที่มีมาตราตัวสะกด แม่ กด

กััด	กอด	เกิด	ขาด	ชุด	ขีด
ขาด	คัด	คด	คิด	จืด	จอด
จัด	ฉืด	ชุด	เซ็ด	เซ็ด	ดาว
แดด	โตด	ติด	ตัด	ถอด	ถาด
ทอด	นืด	บอด	ปวด	เปิด	ปิด
เปิด	ผืด	พืด	ม็ด	ม็ด	ม็ด
เม็ด	ยอด	รัต	ราด	รด	ลด
รัต	เลือด	วัต	สวด	วาด	สาด
อาละวาด	กำเน็ด	ละมุด	लागสาด	มังกุด	สะอาด



ฝึกเขียนสะกดคำ ตัวอย่าง กัด สะกดว่า กอ-อะ-ดอ กัด

ตัวอย่าง สะอาด สะกดว่า สอ-อะ-สะ-ออ-อา-ดอ-อาด

อ่านว่า สะ-อาด

๑. ไรต์ สะกดว่า

๒. ผิด สะกดว่า

๓. บอด สะกดว่า

๔. ชุด สะกดว่า

๕. สวด สะกดว่า

๖. เชิด สะกดว่า

๗. เป็ด สะกดว่า

๘. เลือด สะกดว่า

๙. กำเนิด สะกดว่า

อ่านว่า

๑๐. ละมุด สะกดว่า

อ่านว่า

มาตราตัวสะกด แม่กน

มาตราตัวสะกด แม่กน คือ มาตราที่มีตัว น ฦ ญ ร ล พ ซึ่ง
อ่านออกเสียง น เช่นคำว่า ฉั น ดิน งาน คึ น จน เป็นต้น

บทเพลงช่วยจำมาตราตัวสะกด แม่ กน

(ทำนอง Joey)

ตัวสะกดมาตราในแม่กน
มี ฦ เฦ ร ล ลิง ร เรือพายไป
เดิน เวียนวน ปีนกล และรถยนต์
เรียงสราญ ปลาวาฬ มั นว่า ยวน
พากเพียร.

อย่าสับสน หก ตัวจำได้
น หนุ ไชรั ญ หญิงไทย พ จุพา
บนถนน สั บสน จลาจล
บุญคุณ ลั น ดลจิต คิต

ตัวอย่างการอ่าน

๑. ฉั น สะกดว่า ฦอ - ะ - นอ

ฉั น

๒. ดิน สะกดว่า ดอ - อี - นอ

ดิน

๓. งาน สะกดว่า งอ - อา - นอ

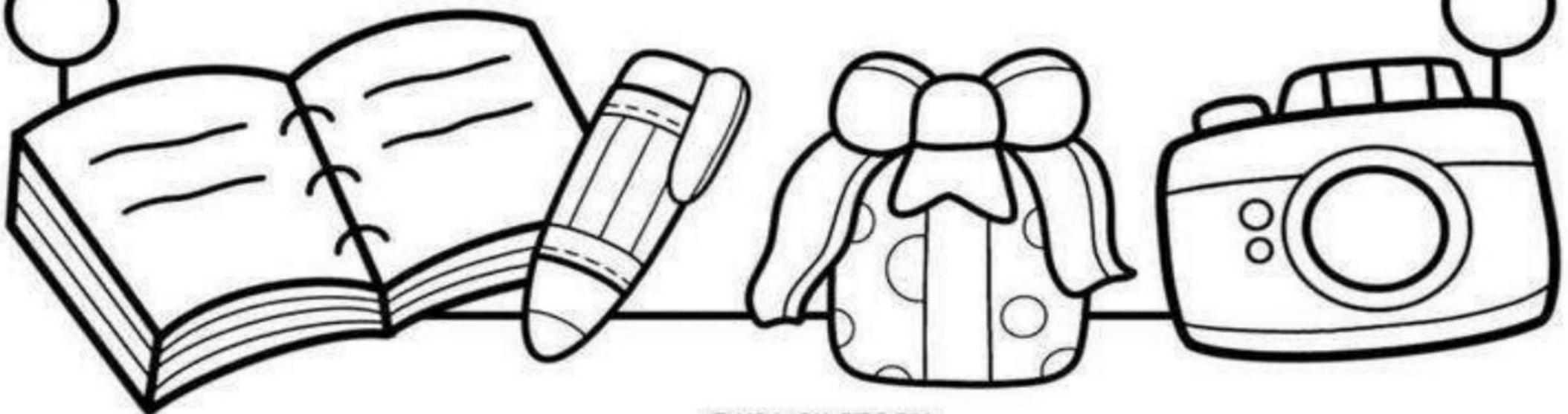
งาน

๔. คึ น สะกดว่า คอ - อือ - นอ

คึ น

๕. จน สะกดว่า จอ - โอะ - นอ

จน



ฝึกอ่านคำที่มีมาตราตัวสะกด แม่ กน

ฉั้น	คั้น	ชั้น	กั้น	ปั้น	ทัน
นั้น	พิน	วัน	หัน	อัน	มัน
งาน	จาน	ถ่าน	ทาน	ท่าน	นาน
บ้าน	ผ่าน	ร้าน	อ่าน	วาน	ห่าน
ดิน	บิน	ขึ้น	ปิ่น	ตื่น	ปูน
อุ่น	เส้น	แขน	แม่นยำ	ก่อน	ตอน
ถอน	นอน	บอน	บ่อน	ซอน	ซ้อน
ร้อน	สอน	อ่อน	คน	จน	ชน
ชน	บน	ตน	ต้น	ฝน	โน้น
โอน	ขึ้น	คิน	ตื่น	ปิ่น	พิน
พิน	ยिन	อิน	บัว	สวน	เขียน
เทียน	เวียน	เรียน	เพื่อน	เรื่อน	เดิน
เงิน	เป็น	เย็น	ดินสอ	ตะวัน	ทุเรียน
นิทาน	กระถิน	วิตามิน	สะพาน	หวงแทน	ทุกคน



ฝึกเขียนสะกดคำ

ตัวอย่าง สอน สะกดว่า สอ - ออ - นอ

๑. คีน สะกดว่า _____

๒. คั้น สะกดว่า _____

๓. คื่น สะกดว่า _____

๔. งาน สะกดว่า _____

๕. ฟีน สะกดว่า _____

๖. มั่น สะกดว่า _____

๗. นาน สะกดว่า _____

๘. บ้าน สะกดว่า _____

๙. สะพาน สะกดว่า _____

๑๐. เพื่อน สะกดว่า _____

มาตราตัวสะกด แม่กบ

มาตราตัวสะกด แม่กบ คือ คำหรือพยางค์ที่มี บ ป ภ พ ฟ เป็น
ตัวสะกด ออกเสียงเป็น บ สะกด เช่นคำว่า กบ ลบ ชอบ เล็บ อาบ
แอบ น้บ เป็นต้น

บทเพลงช่วยจำมาตราตัวสะกด แม่ กบ



สื่อสร้างสรรค์ ในงานประชุม
<https://www.facebook.com/penworkbook/>

ตัวอย่างการอ่าน

๑. กบ สะกดว่า กอ – โอะ – บอ กบ
๒. ชอบ สะกดว่า ชอ – ออ – บอ ชอบ
๓. อาบ สะกดว่า ออ – อา – บอ อาบ
๔. เล็บ สะกดว่า ลอ – เอะ – บอ เล็บ
๕. น้บ สะกดว่า นอ – อะ – บอ น้บ



ฝึกอ่านคำที่มีมาตราตัวสะกด แม่ กบ

กบ	กั๊บ	ชอบ	ซั๊บ	คบ
จั๊บ	จบ	จอบ	เก็บ	เจ็บ
ตั๊บ	ตอบ	ถึบ	ทั๊บ	นั๊บ
แบบ	พบ	พั๊บ	รอบ	รั๊บ
เย็บ	ลบ	ริ๊บ	ลาบ	ลั๊บ
เล็บ	ลั๊บ	สอบ	เส็บ	แอบ
อาบ	ค้ำัน๊บ	ลั๊บปะรด		



มาตราตัวสะกด แม่กม

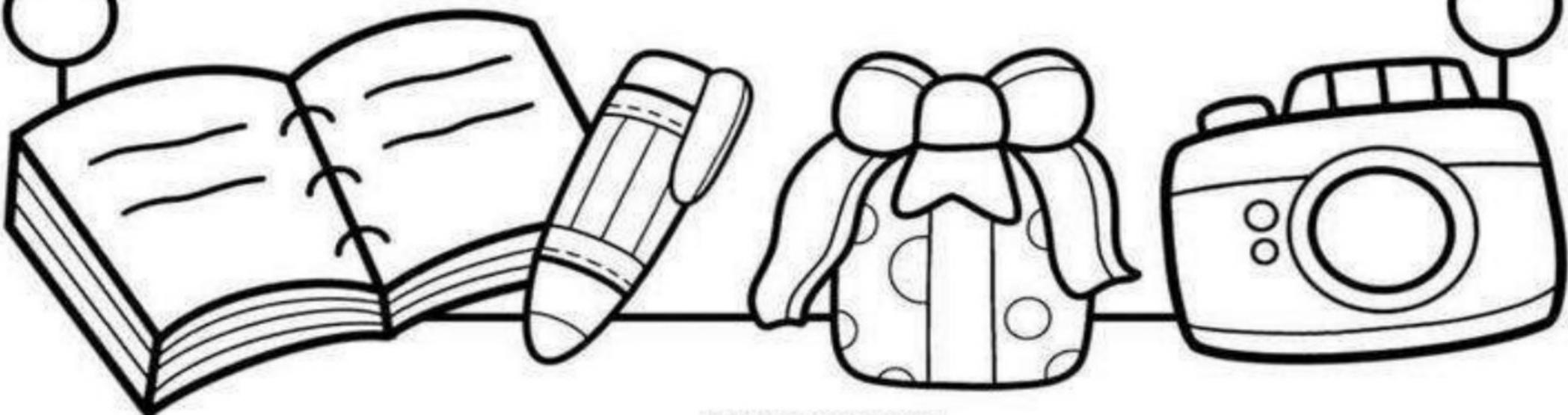
มาตราตัวสะกด แม่กม คือ คำหรือพยางค์ที่มี ม เป็นตัวสะกด เช่น คำว่า ถาม เค็ม มะยม ผม นม ชาม เป็นต้น

บทเพลงช่วยจำมาตราตัวสะกด แม่ กม



ตัวอย่างการอ่าน

๑. ถาม สะกดว่า ถอ – อ่า – มอ ถาม
๒. เค็ม สะกดว่า คอ – เอะ – มอ เค็ม
๓. ผม สะกดว่า ผอ – โอะ – มอ ผม
๔. ชาม สะกดว่า ชอ – อ่า – มอ ชาม
๕. งาม สะกดว่า งอ – อ่า – มอ งาม



ฝึกอ่านคำที่มีมาตราตัวสะกด แม่ กม

เกม	ข้าม	เข้ม	เค้ม
จม	ชาม	คีม	ช่อม
ต้ม	ตาม	เต็ม	ตุ่ม
เต็ม	ถาม	ถม	ท่วม
นม	นึ่ม	นม	ยาม
ยืม	ย่อม	รวม	ลืม
ลั้ม	เล้ม	ลั้ม	สวม
ลั้อม	หาม	หอม	ชมพู่
ชะอม	มะยม	มะขาม	



ฝึกเขียนสะกดคำ

ตัวอย่าง ถาม สะกดว่า ถอ - อ่า - มอ - ถาม

๑.ชาม สะกดว่า

๒.ตาม สะกดว่า

๓.ถาม สะกดว่า

๔.นึ้ม สะกดว่า

๕.ลั้ม สะกดว่า

๖.ซ่อม สะกดว่า

๗.ตัม สะกดว่า

๘.เข้ม สะกดว่า

๙.ลั้ม สะกดว่า

๑๐.ทว่ม สะกดว่า

มาตราตัวสะกด แม่เกย

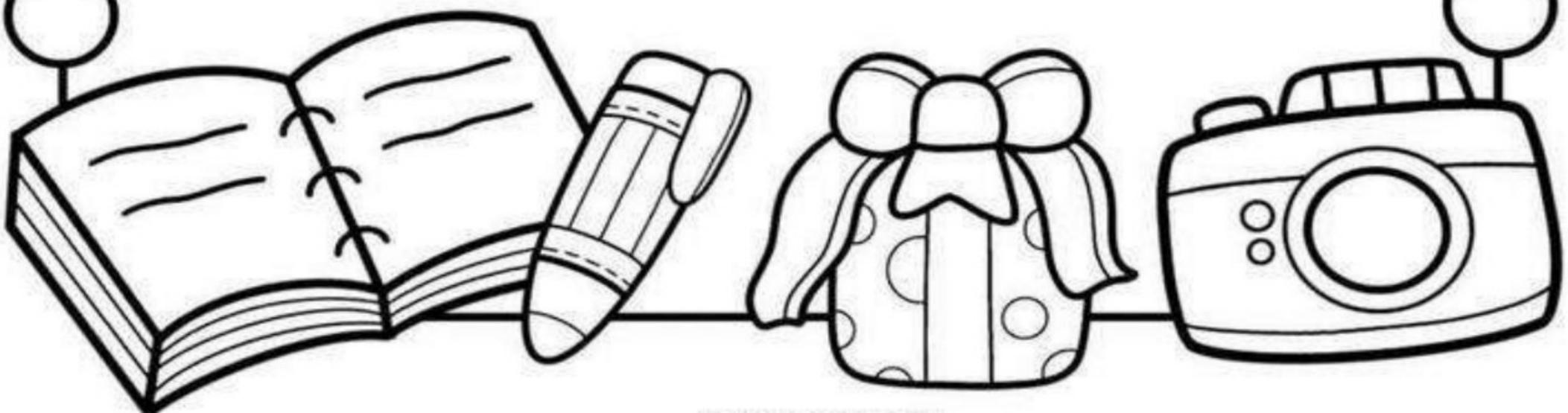
มาตราตัวสะกด แม่เกย คือ พยัญชนะที่มี ย เป็นตัวสะกด
อ่านออกเสียง ย เช่นคำว่า คุย เคย ซอย กาย ถ้วย เป็นต้น

บทเพลงช่วยจำมาตราตัวสะกด แม่ เกย



ตัวอย่างการอ่าน

๑. คุย	สะกดว่า คอ - อา - ยอ	คุย
๒. เคย	สะกดว่า คอ - เออ - ยอ	เคย
๓. ซอย	สะกดว่า ซอ - ออ - ยอ	ซอย
๔. กาย	สะกดว่า กอ - อา - ยอ	กาย
๕. ถ้วย	สะกดว่า ถอ - อัว - ยอ - ถวย - ไม้โท	ถ้วย



ฝึกอ่านคำที่มีมาตราตัวสะกด แม่ เกย

กาย	ชาย	นาย	ยาย	พาย
ลาย	สาย	หาย	ตาย	อาย
ง่าย	บ่าย	ซ่าย	ร้าย	ปู้ย
ชอย	ถอย	หอย	น้อย	สวย
กล้วย	ถ้าย	ป่วย	ช่วย	เคย
เฉย	เลย	เสย	เปื่อย	เลื่อย
เรื่อย	เลื่อย	นียาย	นีสัย	ผู้ชาย



ฝึกเขียนสะกดคำ

ตัวอย่าง กาย สะกดว่า กอ - ออ - ยอ กาย

๑. หาย สะกดว่า

๒. ถอย สะกดว่า

๓. ป่วย สะกดว่า

๔. เคย สะกดว่า

๕. เลย สะกดว่า

๖. เรื่อย สะกดว่า

๗. เลื่อย สะกดว่า

๘. นิสัย สะกดว่า

๙. นิยาย สะกดว่า

๑๐. ผู้ชาย สะกดว่า

มาตราตัวสะกด แม่ เกอว

มาตราตัวสะกด แม่ เกอว คือ พยัญชนะที่ ว เป็นตัวสะกด
อ่านออกเสียง ว เช่นคำว่า ขาว ดาว หิว แมว เขียว ข้าว
เป็นต้น

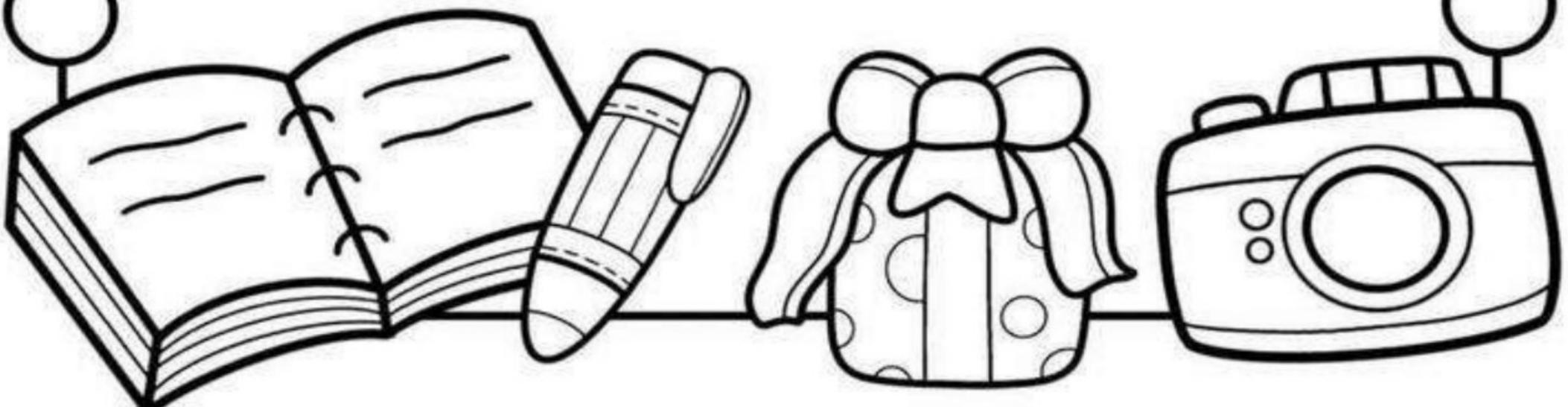
บทเพลงช่วยจำมาตราตัวสะกด แม่ เกอว

เพลงมาตราแม่เกอว

แหวน แหวน แหวน	แหวนงามชอบตามหลังใคร
แหวนงามตามหลังคำใด	เรียกคำนั้นไซ้รู้ว่าแม่เกอว (ข้า)
หนู หนู หนู	หนูจำแม่เกอวให้ดี
ถ้าแหวนมีในสระอัว	จงอย่าเผลอมัวว่า แม่เกอว (ข้า)
เกอวนั้นต้องมี ว เป็นตัวสะกด	
(ท่านอง พม่าเชว)	

ตัวอย่างการอ่าน

๑. ขาว สะกดว่า ขอ - อา - วอ ขาว
๒. ดาว สะกดว่า ดอ - อา - วอ ดาว
๓. หิว สะกดว่า หอ - อิ - วอ หิว
๔. แมว สะกดว่า มอ - แอ - วอ แมว
๕. ข้าว สะกดว่า ขอ - อา - วอ - ขาว - ไม้โท - ข้าว



ฝึกอ่านคำที่มีมาตราตัวสะกด แม่ เกอว

ขาว	ข่าว	ข้าว	ดาว
ชาว	ยาว	สาว	ก้าว
หิว	นิว	แถว	แก้ว
แล้ว	แมว	เขี้ยว	เคี้ยว
เกี้ยว	เลี้ยว	เที้ยว	เดี้ยว
ก้าว	ชาว	คว	มะนาว
เดี้ยว	เดี้ยว	เร็ว	



ฝึกเขียนสะกดคำ

ตัวอย่าง

แมว สะกดว่า มอ-แอ-วอ แมว

แก้ว สะกดว่า กอ-แอ-วอ-แกว-ไม้โท แก้ว

๑. ดาว สะกดว่า

๒. ข้าว สะกดว่า

๓. หิว สะกดว่า

๔. นัว สะกดว่า

๕. แถว สะกดว่า

๖. แล้ว สะกดว่า

๗. เคี้ยว สะกดว่า

๘. เที้ยว สะกดว่า

๙. ก้าว สะกดว่า

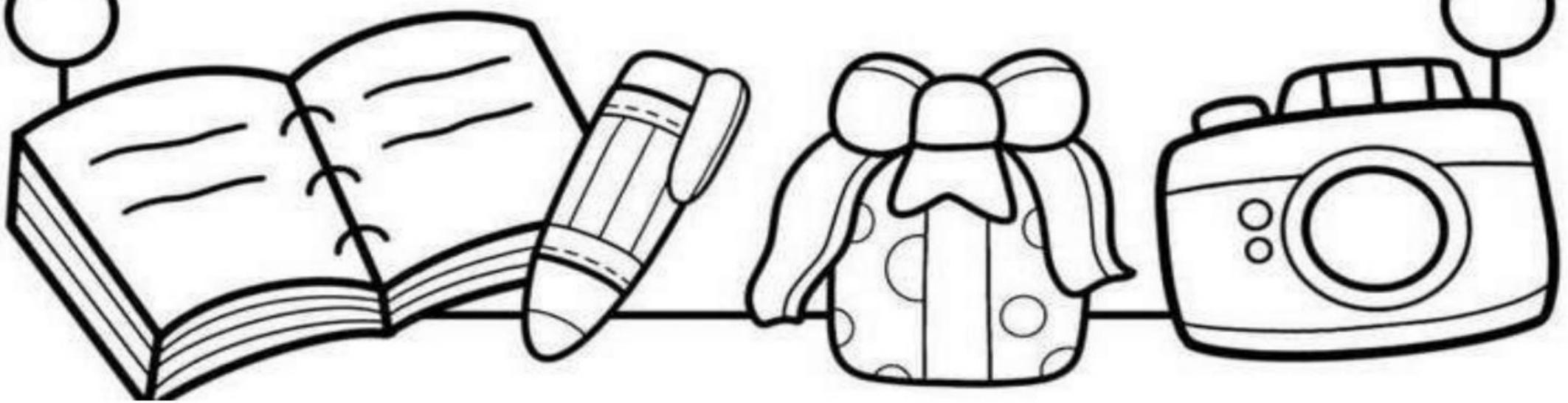
๑๐. เตี้ยว สะกดว่า

๗. คำควบกล้ำ

คำควบกล้ำ หมายถึง คำที่มีพยัญชนะสองตัวเขียนเรียงติดกันอยู่ต้นพยางค์ และใช้สระเดียวกัน เวลาอ่านออกเสียงกล้ำเป็นพยางค์เดียวกัน เสียงวรรณยุกต์ของพยางค์นั้นจะผันไปตามเสียงพยัญชนะตัวหน้า

ตัวอย่างการอ่านสะกดคำ

๑. พระ	สะกดว่า	พอ - รอ - อะ พระ
๒. แปรง	สะกดว่า	ปอ - รอ - แอ - งอ แปรง
๓. เพราะ	สะกดว่า	พอ - รอ - เอาะ เพราะ
๔. ปลา	สะกดว่า	ปอ - ลอ - อา ปลา
๕. แพล	สะกดว่า	ปอ - ลอ - แอ แพล



แบบฝึกอ่านคำควบกล้ำ

กระจก

กระจุก

กระดิ่ง

กระดุม

กระโดด

กระต่าย

กระถิน

กระเทียม

กระเบื้อง

กระป๋อง

กระเป่า

กระโปรง

กระรอก

กล้วย

เกลือ

ไก่

ไกล

ครัว

คว่ำ

ตะกร้า

ตะไคร้

แตงกวา

ประตู

ปลา

แปรง

แปล

พระ

เพราะ



ฝึกเขียนสะกดคำ

ตัวอย่าง แปรง สะกดว่า ปอ - รอ - แอ - งอ แปรง

๑. เพราะ สะกดว่า

๒. เกลือ สะกดว่า

๓. ปลา สะกดว่า

๔. ไกล สะกดว่า

๕. คร้ว สะกดว่า

๖. แปรง สะกดว่า

๗. พระ สะกดว่า

๘. แเปล สะกดว่า

๙. ตะกร้า สะกดว่า

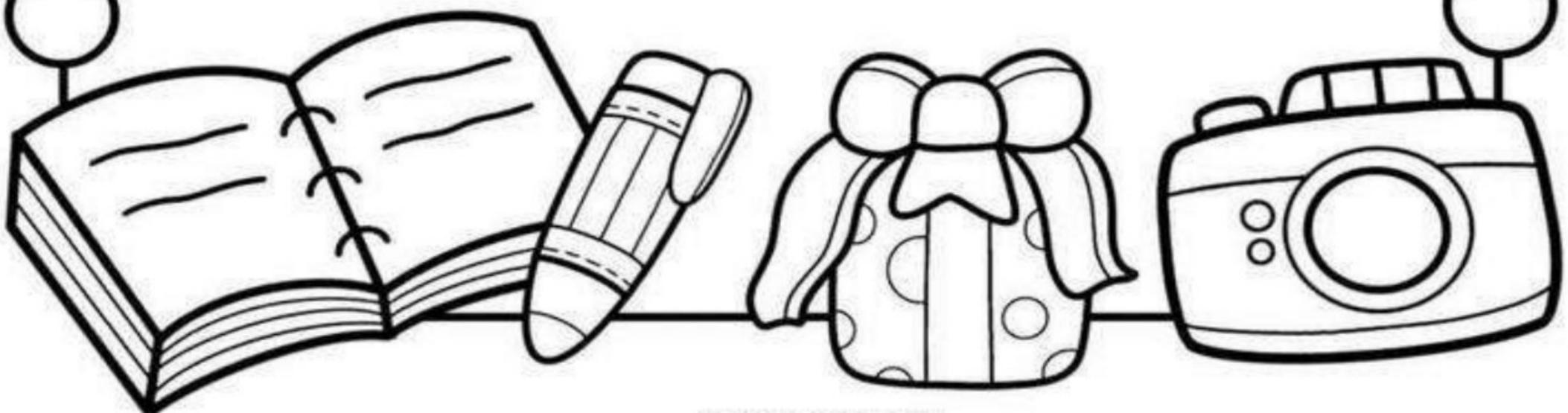
๑๐. แต่งกว่า สะกดว่า

๘. อักษรนำ

อักษรนำ คือ คำที่มีพยัญชนะต้นสองตัว เมื่อประสมกับสระและตัวสะกดแล้วจะออกเสียงเป็น ๓ แบบ คือ คำที่มี อ นำ ย, คำที่มี ห นำ และคำที่ออกเสียงสองพยางค์ เช่น หญ้า หนา หมี หวี หมู เหนือ หนู อย่า อยู่ ขยะ จังหะ เป็นต้น

ตัวอย่างการอ่าน

๑. เหนือ อ่านว่า หอ - นอ - เอื้อ เหนือ
๒. หมู อ่านว่า หอ - มอ - อุ หมู
๓. หวี อ่านว่า หอ - วอ - อี หวี
๔. หญ้า อ่านว่า หอ - ยอ - อา - หยา - ไม้โท หย้า
๕. หนา อ่านว่า หอ - นอ - อา หนา
๖. อย่า อ่านว่า ออ - ยอ - อา - หยา - ไม้เอก หย่า
๗. อยู่ อ่านว่า ออ - ยอ - อุ - หยู - ไม้เอก หยู่
๘. ขยะ อ่านว่า ขอ - ยอ - อะ ขยะ



ฝึกเขียนสะกดคำ

ตัวอย่าง เหนือ สะกดว่า หอ - นอ - เอือ เหนือ

๑.หนา สะกดว่า

๒.หวี สะกดว่า

๓.หมี สะกดว่า

๔.หนู สะกดว่า

๕.ใหญ่ สะกดว่า

๖.ไหว สะกดว่า

๗.ไหม สะกดว่า

๘.หอม สะกดว่า

๙.หนอ สะกดว่า

๑๐.เหลือ สะกดว่า

๙. การผันวรรณยุกต์

ไตรยางศ์ คือ การแบ่งพยัญชนะไทยออกเป็น ๓ หมู่ ดังนี้

อักษรกลาง คือ ตัวพยัญชนะที่มีพื้นเสียงเป็นเสียงสามัญมี ๙ ตัว

ได้แก่ ก จ ด ต ฎ ฏ บ ป อ

อักษรสูง คือ ตัวพยัญชนะที่มีพื้นเสียงเป็นเสียงจัตวามี ๑๑ ตัว

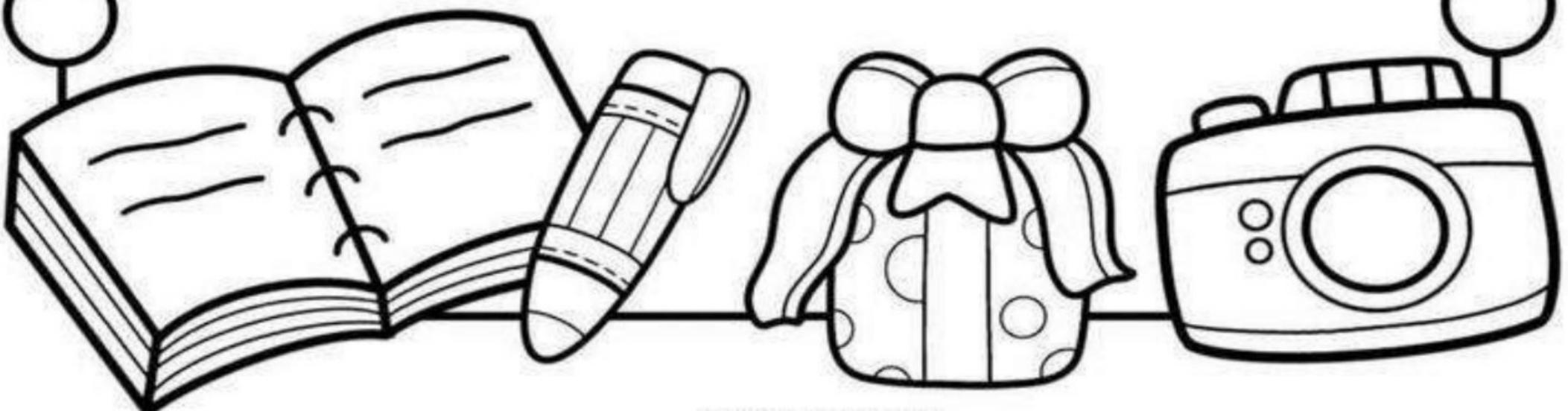
ได้แก่ ข ฃ ฉ ฐ ถ ผ ฝ ศ ษ ส ห

อักษรต่ำ คือ ตัวพยัญชนะที่มีพื้นเสียงเป็นเสียงสามัญมี ๒๔ ตัว

ได้แก่ ค ฅ ฆ ง ฌ ฎ ฏ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ท ธ น พ ฝ ภ ม ย
ร ล ว ฟ ฮ

การผันวรรณยุกต์ คือ การเปลี่ยนระดับเสียงสูง ต่ำ ของพยางค์
ตามรูปวรรณยุกต์ที่กำลังอยู่กับอยู่

รูป						๔ รูป
เสียง	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา	๕ เสียง



การผันวรรณยุกต์ (ต่อ)

การผันวรรณยุกต์อักษรกลาง ผันได้ ๕ เสียง คือ สามัญ เอก โท ตรี จัตวา

ตัวอย่างการอ่าน

คำ	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
กั	กั	กั	กั	กั	กั
เต่า	เตา	เต่า	เต้า	เต้า	เต้า

การผันวรรณยุกต์อักษรสูง ผันได้ ๓ เสียง คือ เอก โท จัตวา

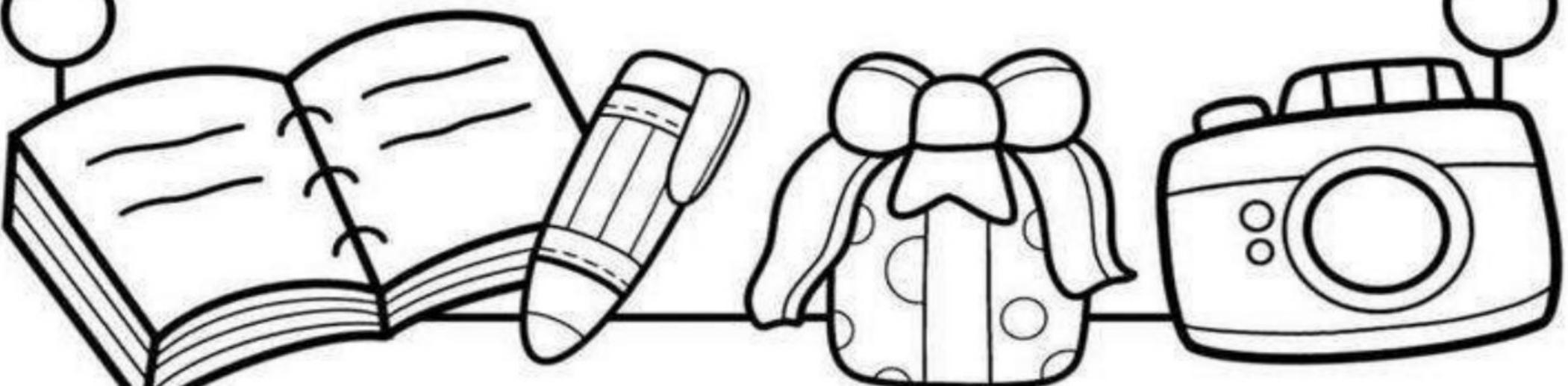
ตัวอย่างการอ่าน

คำ	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
ข่า	-	ข่า	ข้า	-	ขา
เสื่อ	-	เสื่อ	เสื่อ	-	เสื่อ

การผันวรรณยุกต์อักษรต่ำ ผันได้ ๓ เสียง คือ สามัญ โท ตรี

ตัวอย่างการอ่าน

คำ	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
ค้ำ	คา	-	ค้ำ	ค้ำ	-
ไม้	ไม	-	ไม้	ไม้	-



ฝึกอ่านผันวรรณยุกต์

คำ	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
ไก่อ	ไก	ไก๋	ไก้	ไก๊	ไก๋
เก็	เก	เก๋	เก้	เก๊	เก๋
แก๋	แก	แก๋	แก้	แก๊	แก๋
เจ้า	เจา	เจ้า	เจ้า	เจ้า	เจ้า
ดำ	ดา	ดำ	ดำ	ดำ	ดำ
ดี๋	ดี	ดี๋	ดี้	ดี๊	ดี๋
ได้	ได	ได้	ได้	ได้	ได้
ต๋อ	ตอ	ต๋อ	ต้อ	ต๊อ	ต๋อ
ตู่	ตู	ตู่	ตู่	ตู่	ตู่
แต่	แต	แต่	แต่	แต่	แต่



ฝึกอ่านผันวรรณยุกต์

คำ	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
ไต้	ไต	ไต่	ไต้	ไต้	ไต้
บ่อ	บอ	บ่อ	บ้อ	บ้อ	บ้อ
ป่า	ปา	ป่า	ป้า	ป้า	ป้า
ปู่	ปู	ปู่	ปู่	ปู่	ปู่
เป่า	เปา	เป่า	เป่า	เป่า	เป่า
ชี้	-	ชี้	ชี้	-	ชี้
เข้า	-	เข้า	เข้า	-	เขา
ไข่	-	ไข่	ไข่	-	ไซ
ถั่ว	-	ถั่ว	ถั่ว	-	ถั่ว
ถ้ำ	-	ถ้ำ	ถ้ำ	-	ถา



ฝึกอ่านผันวรรณยุกต์

คำ	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
ผู้	-	ผู้	ผู้	-	ผู้
เพื่อ	-	เพื่อ	เพื่อ	-	เพื่อ
เฝ้า	-	เฝ้า	เฝ้า	-	เฝ้า
ใส่	-	ใส่	ใส่	-	ใส่
ห่อ	-	ห่อ	ห่อ	-	ห่อ
ห่า	-	ห่า	ห่า	-	ห่า
เห่า	-	เห่า	เห่า	-	เห่า
ให้	-	ให้	ให้	-	ให้
ผ้า	-	ผ้า	ผ้า	-	ผ้า
คำ	คำ	-	คำ	คำ	-



ฝึกอ่านผันวรรณยุกต์

คำ	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
คู๋	คู	-	คู๋	คู้	-
แค๋	แค	-	แค๋	แค็	-
ฆ่า	ฆา	-	ฆ่า	ฆ่า๋	-
ชั่ว	ชั่ว	-	ชั่ว	ชั่ว๋	-
ชื้อ	ชื้อ	-	ชื้อ	ชื้อ๋	-
เช่า	เช่า	-	เช่า	เช่า๋	-
ไช	ไช	-	ไช	ไช๋	-
ชื้อ	ชื้อ	-	ชื้อ	ชื้อ๋	-
พ้อ	พ้อ	-	พ้อ	พ้อ๋	-
เท่า	เท่า	-	เท่า	เท่า๋	-



ฝึกอ่านผันวรรณยุกต์

คำ	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
ที	ที	-	ที	ที	-
น้ำ	นา	-	น่า	น้ำ	-
น้ำ	น้ำ	-	น้ำ	น้ำ	-
นี่	นี่	-	นี่	นี่	-
แน่	แน่	-	แน่	แน่	-
คว	คว	-	คว	คว	-
พี	พี	-	พี	พี	-
เพื่อ	เพื่อ	-	เพื่อ	เพื่อ	-
แพ	แพ	-	แพ	แพ	-
ฟ้า	ฟ้า	-	ฟ้า	ฟ้า	-



ฝึกอ่านผันวรรณยุกต์

คำ	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
ม้า	มา	-	ม่า	ม้า	-
มือ	มือ	-	มื่อ	มื่อ	-
แม่	แม่	-	แม่	แม่	-
ย่า	ยา	-	ย่า	ย่า	-
ไร่	ริ	-	รื่อ	รื่อ	-
ไร	ไร	-	ไร	ไร	-
เล่า	เลา	-	เล่า	เล่า	-
ไล	ไล	-	ไล	ไล	-
ว่า	วา	-	ว่า	ว่า	-
ไว	ไว	-	ไว	ไว	-



ฝึกผันวรรณยุกต์

คำ	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
๑. ป่า	ป่า	ป่า	ป่า	ป่า	ป่า
๒. งาน					
๓. คำ					
๔. อัน					
๕. อา					
๖. หิว					
๗. ช้าง					
๘. ลืม					
๙. เจ้า					
๑๐. ก้าว					



บรรณานุกรม

ทรูปลูกปัญญา.คำควบกกล้า ร ล ว. สืบค้นเมื่อ 18 ธันวาคม 2566 จากเว็บไซต์

<https://www.trueplookpanya.com/learning/detail/17278>

สถาบันภาษาไทย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ.(2559). **คู่มือการสอน**

อ่านเขียน โดยการแจกลูกสะกดคำ. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์แห่งประเทศไทยจำกัด.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ. (2559). **หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน**

ภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 (พิมพ์ครั้งที่ 12). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ สกสค. ลาดพร้าว.

สื่อสร้างสรรค์ ใบงานปฐมวัย. **เพลงมาตราตัวสะกด.** สืบค้นเมื่อวันที่ 18 ธันวาคม 2566 จากเว็บไซต์

https://www.facebook.com/media/set/?set=a.1587915898175323.1073741894.1451849258448655&type=3&comment_id=1600692550230991&comment_tracking=%7B%22t%22%3A%22R0%22%7D&paipv=0&eav=AfZctwqvSgsPY8DYoRDbjNgkzaxja_hO623SEtzagEd4xn9Hs9kzFim38wTM3Vaa5Eo&_rdr

DLTV, มุลนิธิทางไกลผ่านดาวเทียมในบรมราชูปถัมภ์. **สะกดคำอักษรนำ.** สืบค้นเมื่อวันที่ 18 ธันวาคม 2566

จากเว็บไซต์ <https://dltv.ac.th/teachplan/episode/43906>

DLTV, มุลนิธิทางไกลผ่านดาวเทียมในบรมราชูปถัมภ์. **สนุกกับมาตราตัวสะกด (๑).** สืบค้นเมื่อวันที่ 18

ธันวาคม 2566 จากเว็บไซต์ <https://dltv.ac.th/teachplan/episode/47050>

DLTV, มุลนิธิทางไกลผ่านดาวเทียมในบรมราชูปถัมภ์. **แม่กกสะกดคำ.** สืบค้นเมื่อวันที่ 18 ธันวาคม 2566

จากเว็บไซต์ <https://dltv.ac.th/teachplan/episode/43836>

DLTV, มุลนิธิทางไกลผ่านดาวเทียมในบรมราชูปถัมภ์. **ตัวสะกดแม่เกย.** สืบค้นเมื่อวันที่ 18 ธันวาคม 2566

จากเว็บไซต์ <https://dltv.ac.th/teachplan/episode/43833>

DLTV, มุลนิธิทางไกลผ่านดาวเทียมในบรมราชูปถัมภ์. **สนใจมาตรา กน .** สืบค้นเมื่อวันที่ 18 ธันวาคม 2566

จากเว็บไซต์ <https://dltv.ac.th/teachplan/episode/39207>

บรรณานุกรม (ต่อ)

DLTV, มุลนิธิทางไกลผ่านดาวเทียมในบรมราชูปถัมภ์. **มาตรา กบ** . สืบค้นเมื่อวันที่ 18 ธันวาคม 2566

จากเว็บไซต์ <https://dltv.ac.th/teachplan/episode/43837>



คณะผู้จัดทำ



ที่ปรึกษา

นายประสิทธิ์	พิเศษ
นายวุฒิชัย	สารสุข
นายพิทักษ์	สมพร้อม
นายเอกอนันต์	ปรีตังสันโต
นายสนิท	เกไธสง

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๔
รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๔
รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๔
รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๔
ผู้อำนวยการกลุ่มนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการจัดการศึกษา

คณะทำงาน

นายพนัส	สุขหนองบึง	ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ	สพป.บุรีรัมย์ เขต ๔
นางสาวพิชญ์ชญามณูช	พลรัตน์	ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ	สพป.บุรีรัมย์ เขต ๔
นางสาวบุญโรม	ดอมไธสง	ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ	สพป.บุรีรัมย์ เขต ๔
นางสำเนียง	ประนัตศรี	ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ	สพป.บุรีรัมย์ เขต ๔
นางพลอยชนก	ภัทรโชตินนท์	ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ	สพป.บุรีรัมย์ เขต ๔
นายวุฒินันท์	พรนิคม	ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ	สพป.บุรีรัมย์ เขต ๔
นางสาวยสวดี	เนียงไธสง	ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ	สพป.บุรีรัมย์ เขต ๔

จัดพิมพ์และรูปเล่ม

นางสำเนียง	ประนัตศรี	ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ	สพป.บุรีรัมย์ เขต ๔
นางสาวยสวดี	เนียงไธสง	ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ	สพป.บุรีรัมย์ เขต ๔
นายอาธร	มากพูน	เจ้าพนักงานธุรการปฏิบัติงาน	สพป.บุรีรัมย์ เขต ๔
นางสาวปิยะพร	แจ่มใส	เจ้าพนักงานธุรการปฏิบัติงาน	สพป.บุรีรัมย์ เขต ๔





ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

กลุ่มนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการจัดการศึกษา
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๔
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ